



**VIII РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МАСТЕРСТВУ
СРЕДИ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ
ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ
«АБИЛИМПИКС - 2023» В КУЗБАССЕ**

УТВЕРЖДЕНО:
Региональным центром
развития движения
«Абилимпикс»
О.Е. Лазаренко / *[Signature]*
« 21 » 2023 г.

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции
НОГТЕВОЙ СЕРВИС**



РАССМОТРЕНО:
Кемеровская областная
организация ООО
«Всероссийское общество
инвалидов»

[Signature]
/ А. В. Захарчук
(подпись) Ф.И.О.

« 21 » 2023 г.



РАССМОТРЕНО:
Кемеровское региональное
отделение Общероссийской
общественной организации
инвалидов «Всероссийское
общество глухих»

[Signature]
/ А. А. Иващенко
(подпись) Ф.И.О.

« 21 » 2023 г.



РАССМОТРЕНО:
Кемеровская областная
организация ОООИ
«Всероссийское ордена
Трудового Красного
Знамени общество слепых»

[Signature]
/ И. А. Крюкова
(подпись) Для документов
Ф.И.О.

« 21 » 2023 г.



Кузбасс 2023

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции

Слово «маникюр» произошло от латинского manus, что в переводе означает «рука», и cingere — «уход». В современном понимании маникюр — это не только обработка кутикулы и придание формы натуральным ногтям, но и лечебно-восстановительные процедуры, уход за кожей рук, укрепление натуральных ногтей и технологии создания искусственных ногтей. Во все времена существовал культ здоровья, силы и красоты. Как оказалось, маникюр — это одна из древнейших процедур, об этом свидетельствуют археологические раскопки, которые наглядно подтверждают, что в искусстве маникюра женщины знали толк еще более 3000 лет назад. В халдейских захоронениях в южной части развалин Вавилона был найден маникюрный набор, сделанный из литого золота. Этот набор был датирован 3200 годом до н. э. Что удивительно, в древности маникюр не являлся чисто женской привилегией. Скорее, наоборот. Маникюр одно время даже считался обязательным для римских и ассирийских воинов, которые были обязаны перед очередной атакой красить ногти и губы. Услуги ногтевого сервиса сегодня очень востребованы. Благодаря огромному ассортименту материалов для маникюра, педикюра и моделирования ногтей разработано большое количество технологий, комбинированные, аппаратные, препаратные способы обработки кутикулы, стойкие декоративные покрытия, укрепления и восстановление ногтевой пластины, огромное разнообразие дизайнов для ногтей применяемых в оказании услуг населению. В связи с этим требуется высокая квалификация мастеров. Требования к специалистам диктует большая конкуренция на рынке услуг ногтевого сервиса. Мастер должен хорошо знать материалы, которые применяет, технологические процессы, обладать навыками продаж, сервисного обслуживания, психологии клиентов, знать правила безопасности, санитарии, дезинфекции. Более того, для благополучной профессиональной конкуренции, мастеру необходимо постоянно заниматься дополнительным обучением, проходить курсы повышения квалификации, изучать рынок профессиональных товаров, аксессуаров, сопутствующих средств. Важно также развивать в себе личностные навыки, необходимые для успешного продвижения в специальности: внимательность, вежливость, терпеливость, тактичность, сосредоточенность. Профессия «Специалиста ногтевого сервиса» имеет ряд преимуществ: свободный график, индивидуальный подход к таймингу процедур и их ассортименту, рабочему времени, эргономике рабочего пространства, минимальные передвижения на рабочем месте, общение, профессиональный и личностный рост. Однако с общим развитием рынка, растет и уровень ожиданий к компетенции специалиста ногтевого сервиса. В обществе есть проблема социальной, психологической и профессиональной адаптации специалистов с ограниченными возможностями здоровья. Как правило, к такому специалисту работодатели, клиенты выражают более жесткие ожидания профессионального уровня. Специалистам с ОВЗ приходится не просто конкурировать с коллегами без особенностей здоровья, но и «доказывать» свое высокое мастерство, умение обходить «ограничения». Мастер по маникюру – одна из самых востребованных, доходных и творческих современных профессий. Широчайшие сети салонов красоты, косметических центров и масса стремящихся к внешнему совершенству женщин нуждаются в большом количестве мастеров маникюра. Специалисты ногтевого сервиса являются одной из востребованных специалистов в сфере индустрии красоты по данным сайта Rabota.ru, еженедельно более 400 вакансии за неделю при средней заработной плате от 30 000 рублей + % от выручки и чаевые. При этом Мастера маникюра имеет хорошие условия для карьеры. Придя на должность простого работника в этой сфере, можно стремительно подняться по карьерной лестнице, но, конечно же, при наличии интереса и личных стараний. Именно этими факторами подтверждается актуальность включения компетенции «Специалист ногтевого сервиса» в перечень специальностей конкурса профессионального мастерства «Абилимпикс».

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

После получения данной компетенции согласно приказу Министерства труда и социальной

защиты Российской Федерации от «25» декабря 2014 г. и № 1126н Профессиональному стандарту «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг», участники смогут трудоустроиться по следующим специальностям:

- Маникюрша,
- Мастер маникюра,
- Специалист по маникюру,
- Специалист по ногтевому сервису.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт

| Школьники | Студенты | Специалисты |
|---|---|--|
| Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.04 «Прикладная эстетика» и Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 декабря 2016 г., рег. № 44975); Другие категории инвалидов, имеющие образование в области маникюрных и педикюрных услуг. | Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.04 «Прикладная эстетика» и Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.12 Технология эстетических услуг (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 20 декабря 2016 г., рег. № 44975); Другие категории инвалидов, имеющие образование в области маникюрных и педикюрных услуг. | Единый квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и служащих. Профессиональный стандарт «Специалист по предоставлению маникюрных и педикюрных услуг», утв. приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25.12.2014 г. № 1126н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 22.01.2015, регистрационный № 35647) Другие категории инвалидов, имеющие образование в области маникюрных и педикюрных услуг. |

1.4. Требования к квалификации

Основная цель вида профессиональной деятельности: Предоставление услуг по гигиеническому маникюру с покрытием и без покрытия ногтей лаком и гель-лаком, комплексному уходу за кожей кистей рук, ногтей, моделирования и дизайна ногтей.

Требования к квалификации участника должны отражать квалификационные характеристики ФГОС, ФГОС ТОП-50 и профессиональных стандартов.

| Школьник | Студент | Специалист |
|---|---|---|
| Конкурсант должен знать: - требования к содержанию и организации рабочего пространства. - требования к личной гигиене и внешнему виду. - санитарно-эпидемиологические правила. - принципы воздействия технологических процессов маникюра на кожу. - основные виды косметических средств по уходу за кожей кистей и ногтями. - технологию проведения необрезного маникюра и покрытия ногтей лаком поэтапно и в целом. - основы художественного оформления ногтей. Конкурсант должен уметь: | В соответствии с ФГОС по специальности 43.02.04 «Прикладная эстетика» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Конкурсант должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность: ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, | В соответствии с ФГОС по специальности 43.02.04 «Прикладная эстетика» в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): 1.Трудовая функция Наименование Выполнение гигиенических видов маникюра Код А/01.3 Уровень (подуровень) квалификации 3 -Визуальный осмотр, оценка состояния ногтей и кожи кистей рук клиента. -Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения гигиенических видов маникюра. -Гигиеническая обработка кожи и ногтей кистей рук, снятие лака с ногтей. |

| | | |
|---|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Организовать удобное и безопасное рабочее пространство. - Подготовить и правильно расположить материалы, инструменты так, чтобы процедуры проходили без задержек и помех. - Соблюдать профессиональный дресс-код. - Обслуживать клиента в профессиональной, безопасной, гигиеничной манере. - Выполнить качественно и безопасно необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины. - Отлично выполнить покрытие типов лаком по всем технологическим требованиям. - Проявить фантазию и выполнить дизайн на типах с помощью разных техник и материалов. - Соблюдать чистоту и порядок во время работы. - Убрать рабочее место и утилизировать использованные расходные материалы. Конкурсант должен иметь навыки: <ul style="list-style-type: none"> - Обустройство и уборка рабочего пространства. - Коммуникативные навыки работы с клиентом. - Владения рабочими инструментами и материалами. - Соблюдения тайминга и правил - Владеть и выполнять хорошо, технологии необрезного маникюра, полировки ногтей, покрытие ногтей лаком. - Выполнять художественное оформление ногтей с использованием разных техник и материалов. рабочее место, соблюдать правила санитарии и гигиены, требования безопасности. -Обсуждать с клиентом возможные варианты дизайна ногтей. -Выбирать инструменты и материалы для дизайна ногтей. -Применять различные техники декорирования, художественного украшения, росписи ногтей с использованием различных материалов. -Использовать расходные материалы в соответствии с инструкцией применения, технологией выполнения дизайна, нормами расхода. -Техники декорирования, художественного украшения, | <p>оценивать их эффективность и качество</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.</p> <p>ОК 5. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>Конкурсант должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:</p> <p>Проведение эстетико технологических процессов услуг маникюра.</p> <p>ПК 1. Проводить санитарно эпидемиологическую обработку контактной зоны при оказании услуг маникюра.</p> <p>ПК 2. Анализировать состояние кожи и ногтей.</p> <p>ПК 3. Определять и согласовывать выбор комплекса услуг маникюра.</p> <p>ПК 4. Выполнять и контролировать все этапы технологических процессов услуг маникюра.</p> <p>ПК 5. Выполнять художественное оформление ногтей с использованием разных техник и материалов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> -Выполнение классического (обрезного), необрезного маникюра. -Покрывание ногтей лаком или профессиональными искусственными материалами. -Производить санитарно гигиеническую, бактерицидную обработку рабочего места. -Соблюдать правила обработки кожи и ногтей режущими инструментами, пилками. -Применять технику гигиенического покрытия лаком, декоративного покрытия лаком: одноцветного, многоцветного. Необходимые знания -Психология общения и профессиональная этика специалиста по маникюру. -Правила использования и эксплуатации оборудования, аппаратуры, приспособлений и инструментов. -Правила использования, нормы расхода косметических, расходных материалов, моющих и дезинфицирующих средств. -Технология классического (обрезного), необрезного маникюра. -Современные техники долговременного покрытия ногтей профессиональными искусственными материалами, правила их снятия. 2. Трудовая функция Наименование Дизайн ногтей с использованием разных техник и материалов Код С/02.4 Уровень (подуровень) квалификации 4 -Трудовые действия Визуальный осмотр, оценка состояния кожи кистей и стоп, ногтей рук и ног клиента. -Определение и согласование с клиентом способа выполнения услуги. -Подбор профессиональных средств и материалов для выполнения услуги. -Декорирование, художественное украшение и роспись ногтей различными методами с использованием разных техник и материалов. -Выполнение дизайнерских и авторских работ на натуральных и искусственных ногтях в различных стилях. Необходимые умения: -Рационально организовывать |
|---|---|---|

| | | |
|--|---|--|
| росписи ногтей с использованием различных материалов. | | |
| <p>Участник должен предоставить копии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Справка МСЭ или справка о подтверждении, что участник имеет ограниченные возможности здоровья и ему рекомендовано обучение в организациях, реализующих адаптированные образовательные программы. 2. Справка из образовательного учреждения об освоении курсов по маникюру и педикюру. 3. Оригинал справки из ПНД об отсутствии противопоказаний для работы «Специалистом по маникюру», «Специалистом по педикюру» 4. Актуальную справку с места учебы. | <p>Участник должен предоставить копии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Справка МСЭ или справка о подтверждении, что участник имеет ограниченные возможности здоровья и ему рекомендовано обучение в организациях, реализующих адаптированные образовательные программы. 2. Справка из образовательного учреждения с указанием специальности СПО. 3. Оригинал справки из ПНД об отсутствии противопоказаний для работы маникюршей и педикюршей. 4. Документы, подтверждающие освоение курсов по маникюру и педикюру (если таковые имеются). | <p>Участник должен предоставить копии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Справка МСЭ или справка о подтверждении, что участник имеет ограниченные возможности здоровья и ему рекомендовано обучение в организациях, реализующих адаптированные образовательные программы. 2. Документ, подтверждающий право на владения техниками маникюра и педикюра по программе СПО. 3. Оригинал справки из ПНД об отсутствии противопоказаний для работы маникюршей и педикюршей. (медицинская книжка). 4. Документы, подтверждающие освоение курсов по маникюру и педикюру (если таковые имеются). |

2. Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания.

Содержанием конкурсного задания являются услуги по уходу за кожей рук и ногтями.

Конкурсанты выполняют процедуры на заранее отобранных моделях.

Конкурсное задание имеет модульную систему. Каждая категория участников за отведенное время должна выполнить задание:

Школьники в ходе выполнения конкурсного задания должны выполнить:

- необрезной маникюр с полировкой натуральной ногтевой пластины и покрытия ногтей красным лаком,
- художественное оформление типс в стиле «нейл-арт».

Студенты /Специалисты в ходе выполнения конкурсного задания должны выполнить:

- комбинированный маникюр с покрытием ногтей красным гель-лаком,
- однотонное арочное моделирование ногтей с глянцевым финишным покрытием,
- художественное оформление ногтей в стиле «нейл-арт» тема «Ах, лето!»

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

| Наименование категории участника | Наименование модуля | Время проведения модуля | Полученный результат |
|--|---|--|---|
| Школьник | 1 МОДУЛЬ Выполнение необрезного маникюра с полировкой ногтевой пластины и покрытия ногтей красным лаком. | 70 мин. | Отлично выполненный необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины. Идеальное покрытие ногтей красным лаком |
| 2 МОДУЛЬ Выполнение художественного оформления типсов в стиле «нейл-арт». | 60 мин. | Профессионально, красиво и оригинально выполненный дизайн. | |
| <i>Общее время выполнения конкурсного задания: 2 часа 10 мин.</i> | | | |
| Студент/ Специалист | 1МОДУЛЬ. Выполнение комбинированного маникюра с покрытием | 80 мин. | Отлично выполненный комбинированный маникюр с идеальным покрытием ногтевой |

| | ногтей красным гель лаком. | | пластины красным гель лаком. |
|---|----------------------------|---|------------------------------|
| 2МОДУЛЬ Выполнение однотонного арочного моделирования ногтей с глянцевым финишным покрытием | 140 мин. | Отлично выполненное арочное моделирование ногтей с глянцевым покрытием. | |
| 3 МОДУЛЬ Выполнение художественного оформления типсов в стиле «нейл-арт». Тема: «Ах, лето!». | 70 мин. | Профессионально, красиво и оригинально выполненный дизайн. | |
| <i>Общее время выполнения конкурсного задания: 4 часа 50 мин.</i> | | | |

2.3 Требования к выполнению конкурсного задания.

Рабочая среда: санитарно-гигиенические требования и техника безопасности

✓ Знание и понимание санитарно-гигиенических требований и техники безопасности в области ногтевого сервиса:

✓ Демонстрация знания и практического применения правил и постановлений, действующих в отрасли.

Умение:

✓ Создать и поддерживать безопасную, гигиеничную рабочую среду;

✓ Выполнять процедуру маникюра, наращивания ногтей в СИЗ;

Выполнять технологию проведения процедур в своей индивидуальной последовательности

✓ Отделять чистый инструмент от использованного;

✓ Правильно утилизировать отходы;

✓ Использовать стерильные инструменты; соблюдать правила использования и обработки инструментов вовремя и после процедур;

✓ Проводить санитарную обработку рук в начале и в процессе выполнения процедур;

✓ Соблюдать технику безопасности при выполнении процедур;

✓ Соблюдать и использовать СИЗ на протяжении всего конкурса.

Требования к внешнему виду и этикету:

✓ Знание и понимание профессионального имиджа и его составляющих - дресс-кода и этикета;

✓ Соблюдение дресс-кода. Демонстрация профессионального этикета;

Умение:

✓ Подготовиться к процедуре. Соблюдать профессиональный дресс-код (чистая отглаженная профессиональная униформа белого цвета; брюки и куртка/майка/блуза; специализированная (медицинская) обувь, белого цвета; отсутствие ювелирных украшений/ часов (допускается обручальное кольцо); отсутствие запахов; гладкая прическа, волосы убраны от лица и с плеч, обязателен дневной макияж, ногти мастера должны иметь ухоженный вид.

✓ Соблюдать правила профессионального этикета: улыбаться клиенту; здороваться, коммуницировать с клиентом во время процедуры.

Профессиональный подход и взаимоотношения с клиентом

✓ Знание и понимание взаимоотношений с моделью:

✓ Понимание того, что демонстрация профессионализма является ключевым элементом построения взаимоотношений с моделью;

✓ Проявление заботы и внимательности к возникшим потребностям модели во время соревнований.

Умение:

- ✓ Поддерживать профессиональную коммуникацию с моделью;
- ✓ Обслуживать модель в профессиональной, безопасной, гигиеничной манере;
- ✓ Проявлять деликатность, заботиться о соблюдении достоинства модели;
- ✓ Помочь модели разместиться;

Требования к моделям

- ✓ Во время соревнований конкурсант приводит свою модель для выполнения конкурсного задания.
- ✓ Общение конкурсанта с моделью возможно только до начала работы. Во время соревнований конкурсант может только попросить модель расслабить или пододвинуть руку.
- ✓ Вести диалог с моделью запрещено.
- ✓ Все вопросы модели или конкурсанта решаются с помощью технического или главного экспертов на площадке чемпионата. Для этого надо поднять руку и дождаться, когда подойдет эксперт.
- ✓ Все личные вещи модели остаются в комнате конкурсанта или моделей.
- ✓ Пользоваться телефоном во время соревнований запрещено.
- ✓ Перед началом соревнований, все модели проходят процедуру Нейл чек для выявления противопоказаний, нарушений к требованиям КЗ и получают допуск к соревнованиям. В случае выявления таких нарушений (заболеваний, ран, порезов, поврежденной кутикулы, свежеделанного маникюра, покрытых ногтей стойким искусственным покрытием (гель-лаком, моделирующим материалом), отремонтированных углов, модель подлежит замене.

Внешний вид модели

- ✓ Модель должна быть одета в темную однотонную блузу, платье, брюки, юбку;
- ✓ Джинсы и пестрая одежда запрещены;
- ✓ На руках модели не должно быть украшений (часов, браслетов, колец, татуировок).

Исключение составляет обручальное кольцо.

Требования к моделям модуля №1 категория «школьники»

- ✓ Все модели должны иметь натуральные ногти на руках, без повреждений и заболеваний;
- ✓ За две недели перед чемпионатом на руках модели не должно производиться никаких процедур по маникюру;
- ✓ Состояние кутикулы: тонкая, четко сформированный задний валик без заусенцев и ороговений.
- ✓ Длина ногтей должна быть не менее 3 мм, если смотреть со стороны ладони;
- ✓ Длина ногтей должна быть такой, чтобы можно было придать форму свободному краю.
- ✓ Ногти модели перед конкурсом должны быть покрыты красным лаком. Покрытие гель-лаком запрещено.
- ✓ Возраст модели от 16+

Требования к моделям модуля №1 категория «студенты»

- ✓ Все модели должны иметь натуральные ногти на руках, без повреждений и заболеваний;
- ✓ За две недели перед чемпионатом на руках модели не должно производиться никаких процедур по маникюру;
- ✓ Состояние кутикулы: наличие ярко выраженной кутикула, наличие птеригия и ороговевших боковых валиков;
- ✓ Длина ногтей должна быть не менее 3 мм, если смотреть со стороны ладони;
- ✓ Длина ногтей должна быть такой, чтобы можно было придать форму свободном краю.
- ✓ Ногти модели перед конкурсом должны быть покрыты красным лаком. Покрытие гель-лаком запрещено.
- ✓ Возраст модели от 16+

Требования к моделям модуля №2

- ✓ Моделирование ногтей выполняется на любой руке модели.
- ✓ На руках модели не должно быть украшений (часов, браслетов, колец, татуировок);

- ✓ Руки модели должны быть с заранее выполненным маникюром;
- ✓ Длина ногтей минимальная;
- ✓ Поверхность ногтей должна быть заранее подготовленная к моделированию.
- ✓ Возраст модели от 16+

Проведение Нейл чека.

Технический эксперт вместе с конкурсантом должен провести краткий опрос модели состоянии здоровья и выявить имеются ли противопоказания к проведению процедуры (аллергии, дерматитов, диабета и пр., ран, порезов, поврежденной кутикулы свежеделанного маникюра, руки с минимальным коэффициентом сложности для выполнения комбинированного маникюра, покрытых ногтей стойким искусственным покрытием (гель-лаком, моделирующим материалом, отремонтированных углов). В случае выявления каких-либо противопоказаний модель подлежит замене.

Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места

- ✓ Подготовить зону обслуживания в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями;
- ✓ Уборка и обработка зон обслуживания производится на подготовительном и заключительном этапах для каждого модуля.
- ✓ Провести санитарную обработку всех рабочих поверхностей;
- ✓ Подготовить зону обслуживания для максимально эффективной работы;
- ✓ Подготовить и правильно расположить материалы, инструменты и оборудование так чтобы процедуры проходили без задержек и помех;
- ✓ К окончанию подготовительного этапа конкурсант должен подойти к модели представиться, пригласить и проводить к рабочему месту, помочь сесть за рабочий стол; ✓ На протяжении всего конкурсного задания эксперт времени, назначенный главным экспертом, озвучивает или показывает участникам на табличках (в зависимости от нозологии участника) тайминг оставшегося времени до окончания процедуры маникюра. Также допускается наличие персонального сурдопереводчика для общения;
- ✓ В процессе проведения всех соревнований участник заботится о сохранении комфорта и достоинства модели;
- ✓ Участник должен поддерживать порядок на рабочем месте во время проведения процедур. Использованные материалы необходимо выбрасывать в процессе работы;
- ✓ Участники должны уведомить экспертов, когда завершат выполнение задания подняв руку верх – Стоп-контроль;
- ✓ Поднять модель и проводить до зоны судейства, чтобы она не мешала проведению заключительного этапа.
- ✓ Убрать рабочее место по завершении процедуры.
- ✓ В ходе процедуры строго соблюдать нормы расхода материалов;
- ✓ Поддерживать порядок на рабочем месте во время процедуры (закрывать флаконы и тюбики с косметикой; аккуратно класть инструменты в лоток; выбрасывать отходы);
- ✓ Убрать рабочее место; утилизировать отходы.

30% изменение конкурсного задания

- ✓ Перед началом соревнований главный эксперт может внести 30% изменения в инфраструктурный перечень материалов и изменения в конкурсное задание.

Варианты:

1. Внесение изменений в инфраструктурный перечень материалов.
 2. Домашний тул-бокс.
 3. Вид декоративного покрытия гель-лаком (однотонное покрытие, бесцветное покрытие, френч покрытие).
 4. Выбор \одной из предложенных тем дизайна.
- ✓ Категорически нельзя менять конкурсное время.

2.4. Последовательность выполнения конкурсного задания

Школьник

❖ 1 Модуль. Необрезной маникюра с полировкой ногтевой пластины.

Время работы – 70 мин.

Задание:

- За 70 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование, материалы и инструменты, необходимые для процедуры.
- выполнить не обрезной маникюр на одной руке модели. Затем произвести полировку ногтевой пластины на двух пальцах (большой палец и мизинец). Три пальца (указательный, средний и безымянный), покрыть красным лаком (база, два слоя цвета и топ покрытие)
- убрать рабочее место.

Модель: Ногти модели перед конкурсом должны быть покрыты красным лаком.

Подготовительный этап:

- Подбор оборудования, материалов и инструментов, необходимых для процедуры не обрезного маникюра с полировкой ногтевой пластины.
- Умение:
 - Провести санитарную обработку рабочих поверхностей. Подготовить рабочее место.

Пригласить модель. **(стоп контроль времени)**

Основной этап:

- Обработать руки антисептиком. Проводить процедуру в перчатках;
- Провести санитарно-гигиеническую обработку ногтей, кожи рук клиента.
- Удалить имеющееся покрытие **(стоп контроль)**
- Провести осмотр ногтей, кожи рук клиента.
- Выполнить опиливание ногтей и придать форму свободному краю.
- Приподнять кутикулу деревянной палочкой.
- Отшлифовать ногтевую пластину.
- Нанести размягчающее средство для кутикулы.
- Подготовить и сделать ванночку для рук.
- Деликатно очистить зону кутикулы от ороговевшей кожи.
- Подготовить ногти к полировке (обезжирить поверхность ногтевой пластины)
- Отполировать большой палец и мизинец.
- Три пальца (указательный, средний и безымянный), покрыть красным лаком (база, два слоя цвета и топ покрытие)
- Массажными движениями нанести масло на кутикулу.
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- **(Стоп контроль времени)**

Заключительный этап:

- Проводить модель.
- Убрать рабочее место по завершении процедуры. **(Стоп контроль времени)**

Разрешено использовать: ремувер для удаления кутикулы, деревянную палочку, пилку для натуральных ногтей 180-240 gritт, шлифовщик, полировщик, масло для кутикулы, антисептик.

Запрещено использовать: режущие инструменты, пушер замачивание (мацерация), аппарат для маникюра, LED- лампа для сушки гель-лака.

❖ 2 Модуль. Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт». Тема: «Свободная».

Время работы – 60 мин.

Задание:

- За 60 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование материалы и инструменты, необходимые для процедуры.
- выполнить дизайна 5 типсах используя минимум 3 технологии.
- убрать рабочее место.

Знание:

- Подбор оборудования, материалов, инструментов и аксессуаров необходимых для выполнения художественного, декоративного оформления ногтей.

Умение: Владение различными техниками нейл арта и основами колористики , композиции , компоновки

Подготовительный этап:

- Подготовить рабочее место. Провести санитарную обработку рабочих поверхностей.

Основной этап:

- Обработать руки антисептиком. Проводить процедуру можно без перчаток.

- Выполнить покрытие типс лаком.
- Выполнить художественное оформление ногтей используя минимум три техники: стразы, фольга, слюда, наклейки, пуфтинг, стемпинг, втирки, бульонки, блески, лак с эффектами, роспись по мокрому, прорисовка, инкрустация.
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.

• **Стоп модуль.**

Заключительный этап:

- Убрать рабочее место по завершению процедуры.

Разрешено использовать: лаки, стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блески (глиттер), роспись по мокрому, художественная роспись и т.д.

Запрещено использовать: масло, гель-лаки, гель-краски.

Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тулбокс):

- лаки, лаки с эффектами.
- дизайн (стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блески (глиттер) и т.д.).
- кисти для дизайна,
- инструменты: дотс, пластины для стемпинга, скребок, штамп, лак для стемпинга, скотч, пуф, карандаш для страз.

30% изменение конкурсного задания.

- Перед началом соревнований главный эксперт может внести 30% изменения в инфраструктурный перечень материалов для данной номинации и домашнего тул-бокса
- Категорически нельзя менять время по проведению модуля.

Студент/Специалист

❖ **1.Модуль. Выполнение комбинированного маникюра с покрытием ногтей красным гель-лаком.**

Время работы – 80 мин.

Задание:

- За 80 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование, материалы, инструменты, необходимые для процедуры.
- на одной руке модели удалить лаковое яркое покрытие и выполнить комбинированный маникюр (совмещение технологий необрезного, обрезного, аппаратного и пилочного маникюра) и покрыть ногти красным гель-лаком.
- убрать рабочее место.

Модель: Ногти модели перед конкурсом должны быть покрыты красным лаком.

Знание и умение:

- Технология проведения комбинированного маникюра с покрытием ногтей красным гель-лаком на одной руке модели.
- Подбор оборудования, материалов и инструментов, необходимых для процедуры комбинированного маникюра с покрытием ногтей красным гель-лаком на руках модели.

Подготовительный этап:

- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей. Подготовить рабочее место. Пригласить модель. **(стоп контроль времени).**

Основной этап:

- Обработать свои руки антисептиком. Проводить процедуры в перчатках.
- Провести санитарно-гигиеническую обработку ногтей, кожи рук клиента.
- Удалить имеющееся лаковое покрытие **(стоп контроль).**
- Выполнить опиливание ногтей придавая им форму.
- Аппаратом обработать латеральные пазухи, зону кутикулы.
- Доработать кутикулу кусачками для ногтей (если это необходимо).
- Использовать ремувер (по необходимости)
- Подготовить ногти к нанесению покрытия (зашлифовать, обезжирить поверхность ногтевой пластины).
- Покрыть ногти гель-лаком.
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.
- **(Стоп контроль времени).**

Заключительный этап:

- Проводить модель.
- Убрать рабочее место по завершению процедуры.
- **(Стоп контроль).**

Разрешено использовать: средство для мацерации, ремувер, пушер, деревянную палочку, кусачки для кутикулы/пилку для натуральных ногтей 100/180/240 gritт, шлифовщик, базовое, финишное глянцевое гель-лаковое покрытие, красный гель-лак, LED –лампу для сушки гель-лака, салфетки для маникюра,

коврик для стола, антисептик, средство для снятия липкого слоя, обезжириватель.

Запрещено использовать: лаки.

Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тулбокс):

- кусачки для ногтей,
- пушер.
- фрезы
- красный гель-лак
- базовое покрытие
- финишное покрытие

30% изменение конкурсного задания.

- Перед началом соревнований главный эксперт может внести 30% изменения в инфраструктурный перечень материалов для данной номинации и вариант декоративного покрытия.
- Категорически нельзя менять время по проведению модуля.

❖ **Модуль 2. Выполнение однотонного моделирования ногтей с глянцевым финишным покрытием.**

Время конкурса- 140 мин.

Задание:

- За 140 мин до начала соревнований конкурсант должен подготовить рабочее место, провести санитарную обработку рабочих поверхностей, подобрать оборудование, материалы, инструменты, необходимые для процедуры.
- Выполнить однотонное арочное моделирование ногтей на одной руке модели любым материалом при помощи форм с глянцевым финишным покрытием. Оценивается конечный результат работы
- убрать рабочее место.

Модель:

- Ногти модели перед конкурсом должны быть с маникюром и подготовленные к моделированию ногтей.

Знание и умение:

- Технология проведения однотонного арочного моделирования ногтей с глянцевым покрытием.
- Подбор оборудования, материалов и инструментов, необходимых для процедуры однотонного моделирования ногтей с глянцевым покрытием

Подготовительный этап:

- Провести санитарную обработку рабочих поверхностей. Подготовить рабочее место. Пригласить модель. **(Стоп контроль времени).**

•

Основной этап:

- Обработать руки антисептиком. Проводить процедуры в перчатках.
- Провести санитарно-гигиеническую обработку ногтей, кожи рук клиента.
- Обработать ногтевую пластину подготовительной системой.
- Поставить формы.
- Смоделировать ногти согласно всем правилам архитектуры арочных искусственных ногтей.
-Длина ногтей должна быть одинаковой на трех пальцах (указательный, средний, безымянный), большой и мизинец должны гармонировать с общей длиной ногтей. Длина ногтей должна быть не короче 1/2 от длины ногтевого ложе.
-форма: квадрат/ скво-овал;
-наивысшая точка (апекс)идентичен на всех ногтях и соответствует выбранному силуэту ногтей;
-нижняя арка не менее 50%;
-толщина линии волоса (торец свободного края) не более толщины кредитной карты (0.75-1мм);
-боковые стороны смоделированного ногтя являются продолжением пазушных линий.
- Опилить смоделированные ногти.
- Придать форму свободному краю.
- Отшлифовать поверхность искусственных ногтей.
- Нанести верхнее глянцевое покрытие по технологии.
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.

• **Стоп модуль**

Заключительный этап:

- Проводить модель.
- Убрать рабочее место по завершению процедуры. **(Стоп контроль времени).**

Разрешено использовать: камуфлирующий полигель, формы, праймер, пилки, аппарат для маникюра, фрезы, прозрачное, финишное глянцевое покрытие, масло для кутикулы, LED-лампа для сушки гель-лака, средство для снятия липкого слоя, антисептик, жидкость для полигеля, пилки 100/180/240 gritт, лифовщик, пушер, кусачки для кутикулы, ватные диски, салфетки для маникюра.

Запрещено использовать: типсы, лаки, акрил, камуфлирующие гель-лаки, каучуковые базы, верхние формы.

Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тул-бокс):

- кисти для полигеля,
- кусачки для кутикулы, пушер, зажимы,
- формы для моделирования,
- материалы для моделирования.

❖ **3 МОДУЛЬ. Процедура художественного оформления типс в стиле «нейл-арт» на муляже.**

Тема: «Ах, лето!».

Время работы- 70 мин.

Задание:

- за 70 мин конкурсант должен подготовить рабочее место, подобрать оборудование, материалы и инструменты, необходимые для процедуры.
- выполнить дизайн на 5 типсах. Тема «Ах, лето!». В работе должно быть использовано минимум 3 техники. Для демонстрации конечного результата работы, типсы необходимо приклеить на муляж руки.
- конечный результат оценивается по критериям на муляже.
- убрать рабочее место.

Знание и умение:

- Подбор оборудования, материалов, инструментов и аксессуаров необходимых для выполнения художественного оформления ногтей в стиле «нейл-арт».

Подготовительный этап:

- Подготовить рабочее место. Провести санитарную обработку рабочих поверхностей.

(Стоп контроль времени).

Основной этап:

- Обработать руки антисептиком. Проводить процедуру можно без перчаток.
- Выполнить покрытие 5 типс гель-лаком.
- Выполнить художественное оформление ногтей используя минимум три техники: стразы, фольга, слюда, наклейки, пуфтинг, стемпинг, втирки, бульонки, блески, лак с эффектами, роспись по мокрому, прорисовка, инкрустация и тд.
- Приклеить типсы к муляжу.
- Содержать рабочее место в чистоте и порядке в период работы.

• **Стоп модуль.**

Заключительный этап:

- Убрать рабочее место по завершении процедуры. **(Стоп контроль времени).**

Конечный результат оценивается по критериям.

Общее впечатление от работы в целом. Гармоничность, чистота исполнения, уровень работы ее эмоциональное воздействие.

Чистота выполнения дизайна. В этом критерии оценивается качество выполнения рисунка, точность и чистота работы, тщательность проработки деталей, чистота цвета. Аккуратность выполнения дизайна.

Сложность и техничность: оценивается мастерство владения различными техниками нейл-арта, количество использованных техник не менее 3-х, а также качество их выполнения.

Композиция, компоновка: в этом критерии оценивается цельность созданной картины, ее динамичность. Гармоничность распределения элементов и цветов в работе. Соблюдение баланса между элементами дизайна в соответствии с общей площадью ногтя.

Цветовое решение: подбор цветов и их сочетание. Цвет должен быть гармонично введен в композиционное решение работы.

Оригинальность: выполненная работа должна отличаться необычным подходом в выборе темы и в исполнении. Смог ли мастер создать свой неповторимый стиль работы?

Запрещено использовать: масло, лаки, акриловые краски.

Конкурсант может использовать дополнительные свои материалы (домашний тул-бокс):

- гель-лаки для фоновое покрытие.
- гель-лаки с эффектами.
- дизайна (стразы, наклейки, стемпинг, бульонки, кружева, блески (глиттер) и т.д.)
- кисти для дизайна
- дотс, пластины для стемпинга, скребок, штамп, скотч, пуфтинг и т.д

30% изменение конкурсного задания.

- Перед началом соревнований главный эксперт может внести 30% изменения в инфраструктурный перечень материалов для данной номинации и домашний тул-бокс.
- Категорически нельзя менять время по проведению модуля.

2.5. Критерии оценки выполнения конкурсного задания

Школьник

| Наименование модуля | Задание | Максимальный |
|---------------------|---------|--------------|
|---------------------|---------|--------------|

| | | |
|--|---|-------------|
| | | балл |
| 1. Необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины и покрытием ногтей красным лаком. | Выполнить необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины и покрыть красным лаком. | 65 |
| 2. Процедура художественное оформление типс в стиле «нейл-арт». Тема: «Свободная». | Выполнить на 5 типсах художественное оформление в стиле «нейл-арт». «нейл-арт». Тема: «Свободная». | 35 |
| ИТОГО | | 100 |

| Модуль № 1 | № | Наименование критерия | Оценочные баллы |
|--|-----------------------------|--|-----------------|
| Необрезной маникюр с полировкой ногтевой пластины и покрытием ногтей красным лаком | 1. | Форма ногтей | 0-5 |
| | 2. | Длина свободного края | 0-5 |
| | 3. | Качество обработки кутикулы. | 0-5 |
| | 4. | Качество обработки боковых валиков. | 0-4 |
| | 5. | Качество полировки | 0-4 |
| | 6. | Чистота работы | 0-5 |
| | 7. | Сложность работы | 0-4 |
| | 8. | Снятие лакового покрытия | 0-4 |
| | 9. | Общее впечатление от работы в целом | 0-4 |
| | 10. | Качество нанесения лака в два слоя. | 0-4 |
| | 11. | Качество нанесения верхнего глянцевого покрытия. | 0-4 |
| | 12. | Аккуратность выполненной работы. | 0-4 |
| | 13. | Общее впечатление от покрытия ногтей красным лаком | 0-4 |
| | 14. | Соблюдение временного регламента выполнения процедуры - не соблюдение тайминга – 0 баллов - при окончании процедуры от 0- 5 мин раньше отведенного времени – 1 балл - при окончании процедуры от 5- 10 и более мин раньше отведенного времени – 2 балла | 0-2 |
| | 11 | Санитарно-гигиенические требования | 0-1 |
| | 12 | Техника безопасности при выполнении процедуры | 0-1 |
| | 13 | Внешний вид конкурсанта | 0-1 |
| 14 | Нормы расхода материалов | 0-1 | |
| 15 | Этические нормы | 0-1 | |
| 17 | Подготовка зон обслуживания | 0-1 | |

| | | | |
|--------------------------|----|----------------------------------|-----|
| | | клиентов и уборка рабочего места | |
| | 18 | Травмы кутикулы | 0-1 |
| Максимальный балл | | | 65 |
| | | | |

| Модуль № 2 | № | Наименование критерия | Оценочные баллы |
|--|--|-----------------------|-----------------|
| Художественное оформления ногтей. | 1 | Сложность дизайна | 0-4 |
| 2 | Техничность | 0-4 | |
| 3 | Композиция | 0-4 | |
| 4 | Цветовое решение | 0-4 | |
| 5 | Оригинальность дизайна | 0-4 | |
| 6 | Чистота выполнения дизайна | 0-4 | |
| 7 | Общее впечатление от дизайна | 0-4 | |
| | Соблюдение временного регламента выполнения процедуры - не соблюдение тайминга – 0 баллов - при окончании процедуры от 0- 5 мин раньше отведенного времени – 1 балл - при окончании процедуры от 5- 10 и более мин раньше отведенного времени – 2 балла | 0-2 | |
| 10 | Санитарно-гигиенические требования | 0-1 | |
| 11 | Техника безопасности при выполнении процедуры | 0-1 | |
| 12 | Внешний вид конкурсанта | 0-1 | |
| 13 | Нормы расхода материалов | 0-1 | |
| 14 | Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места. | 0-1 | |
| Максимальный балл | 35 | | |

Студент/Специалист

| Наименование модуля | Задание | Максимальный балл |
|--|---|-------------------|
| 1. Комбинированный маникюр с покрытием ногтей ярким гель лаком. | Выполнить комбинированного маникюр с покрытием ногтей ярким гель-лаком. | 35 |
| 2. Однотонного моделирования ногтей. | Выполнение однотонного моделирования ногтей с глянцевым финишным покрытием. | 39 |
| 3. Художественное оформление типс в стиле «нейл-арт» на муляже. Тема: «Ах, лето!». | Выполнить художественное оформление типс в стиле «нейл-арт» на муляже. | 26 |
| ИТОГО | | 100 |

| Модуль № 1 | № | Наименование критерия | Оценочные баллы |
|------------------------|---|-----------------------|-----------------|
| Комбинированный | | Форма ногтей | 3 |



| | | | |
|--|--|--|-----|
| маникюр с покрытием ногтей красным гель лаком | | | |
| | | Длина свободного края | 2 |
| | | Качество обработки кутикулы | 3 |
| | | Качество обработки боковых валиков | 3 |
| | | Качество нанесения красного гель лака | 2 |
| | | Качество покрытия около кутикулы | 2 |
| | | Качество нанесения финишного глянцевого покрытия | 2 |
| | | Чистота работы | 2 |
| | | Сложность работы | 2 |
| | | Снятие лакового покрытия | 2 |
| | | Общее впечатление от работы в целом | 3 |
| | | Соблюдение временного регламента выполнения процедуры - не соблюдение тайминга – 0 баллов - при окончании процедуры от 0- 5 мин раньше отведенного времени – 1 балл - при окончании процедуры от 5- 10 и более мин раньше отведенного времени – 2 балла | 0-2 |
| | | Санитарно-гигиенические требования соблюдены | 1 |
| | | Техника безопасности при выполнении процедуры | 1 |
| | | Нормы расхода материалов | 1 |
| | | Внешний вид конкурсанта | 1 |
| | | Этические нормы | 1 |
| | | Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места. | 1 |
| | | Травмы кутикулы | 1 |
| максимальный балл | | | 35 |

| Модуль № 2 | № п/п | Наименование критерия | Оценочные баллы |
|--|-------|--|-----------------|
| Однотонного моделирования ногтей. | | Общее впечатление | 3 |
| | | Длина ногтей | 3 |
| | | Форма свободного края | 3 |
| | | Продольная арка, наивысшая точка (апекс) | 3 |
| | | Боковые стенки | 3 |
| | | Толщина торца свободного края (линия «волоса») | 2 |
| | | Граница материала в зоне кутикулы | 2 |
| | | | |

| | | | |
|---|---|--|-----------------|
| | | Качество финишного глянцевого покрытия | 2 |
| | | Поперечная арка С- изгиб | 3 |
| | | Чистота под свободным краем | 2 |
| | | Нижняя арка | 2 |
| | | Качество состояния кутикулы после моделирования | 2 |
| | | Соблюдение временного регламента выполнения процедуры - не соблюдение тайминга – 0 баллов - при окончании процедуры от 0- 5 мин раньше отведенного времени – 1 балл - при окончании процедуры от 5- 10 и более мин раньше отведенного времени – 2 балла | 0-2 |
| | | Санитарно-гигиенические требования | 1 |
| | | Техника безопасности при выполнении процедуры | 1 |
| | | Внешний вид конкурсанта | 1 |
| | | Нормы расхода материалов. | 1 |
| | | Этические нормы | 1 |
| | | Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места | 1 |
| | | Травмы кутикулы | 1 |
| | | максимальный балл | 39 |
| | | | |
| | | | |
| Модуль № 3 | № | Наименование критерия | Оценочные баллы |
| Художественное оформления типс. Тема : «Ах, лето!» | | Сложность дизайна | 3 |
| | | Техничность | 3 |
| | | Композиция | 2 |
| | | Цветовое решение | 2 |
| | | Оригинальность | 2 |
| | | Чистота выполнения дизайна | 2 |
| | | Общее впечатление | 3 |
| | | Раскрытие темы | 2 |
| | | Соблюдение временного регламента выполнения процедуры - не соблюдение тайминга – 0 баллов - при окончании процедуры от 0- 5 мин раньше отведенного времени – 1 балл - при окончании процедуры от 5- 10 и более мин раньше отведенного времени – 2 балла | 0-2 |
| | | Санитарно-гигиенические | 1 |









| | | | |
|-------------------|--|--|----|
| | | требования | |
| | | Внешний вид | 1 |
| | | Техника безопасности при выполнении процедуры | 1 |
| | | Нормы расхода материалов | 1 |
| | | Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места | 1 |
| Максимальный балл | | | 26 |











Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов













| ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА КАТЕГОРИИ «ШКОЛЬНИК/СТУДЕНТ/СПЕЦИАЛИСТ» | | | | | |
|---|----------------------------|---|---|---------------|--------------------|
| № п/п | Наименование | Фото оборудования или инструмента, или мебели | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимое кол-во |
| 1. | Стол мастера |  | На усмотрение организаторов https://www.nailsco.ru/product/praktik-manikyurnyj-stol-skladnoj-1 | Шт. | 1 |
| 2. | Стул для мастера |  | На усмотрение организаторов https://milisun.ru/parikmaherskoe-oborudovanie/stulya-mastera/tf-ii-stul-mastera?limit=75 | Шт. | 1 |
| 3. | Стул модели |  | На усмотрение организаторов https://meb-biz.ru/catalog/stulya_izo/ | Шт. | 1 |
| 4. | Лампа настольная |  | https://www.ikea.com/ru/ru/catalog/product/s/10355726/ | Шт. | 1 |
| 5. | Гибрид лампа для гель-лака |  | https://market.yandex.ru/product--lampa-led-s-uv-spektrom-sun-x-54-vt/429226579?hid=13239135&nid=65292&clid=698 | Шт. | 1 |
| 6. | Мусорная корзина |  | На усмотрение организаторов https://td-meb.ru/product/korzina_dlya_bumag_919_chernaya?utm_source=52&gclid=CjwKCAjwkPX0BRBKEiwA7THxiK_4QwC5AKcUl_xJu67hrXQvtV02GjzqP-oFMqGbEbv8wrOfg2WV5BhoC2ncQAvD_BwE&utm_medium=cpc&utm_campaign=01&utm_content=001_key_productid7487 | Шт. | 1 |
| 7. | Аппарат для маникюра |  | https://beauty-styling.ru/products/frezer-dlya-manikiura-i-pedikiura-nail-drill-zs-606-kachestvennyi-moschnyi-professionalnyi-apparat | Шт. | 1 |
| 8. | Муляж руки | | | шт | 1 |
| 9. | Пылесос для маникюра | | | шт | 1 |






РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА

Расходные материалы

| № п/п | Наименование | Фото расходных материалов | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимое кол-во |
|-----------|---|---|--|---------------|--------------------|
| 1. | Безворсовые салфетки из спанлейса Арт. 00-144 |  | https://chistovie.ru/catalog/salfetki/salfetki-iz-spanleysa/#6440 | Шт. | 10 |
| 2. | Салфетки на стол 30x40 |  | https://chistovie.ru/catalog/salfetki/salfetki-lyuks/ | Шт. | 3 |
| 3 | Маски |  | https://chistovie.ru/catalog/maski/maska-trekhsloynaya-na-rezinkakh-chistove/ | Шт. | 3 |
| 4 | Перчатки нитриловые Nitrile Арт. 603-236S |  | https://chistovie.ru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-nitrile/#10991 10 пар на 1 участника | Пары | 10 |
| 5 | Перчатки нитриловые Nitrile |  | https://chistovie.ru/catalog/perchatki/perchatki-nitrilovye-nitrile/#10706 10 пар на 1 участника | Пары | 110 |
| 6 | TARTISO Палочки апельсиновые для маникюра. Длинные 100 штук (18 см) MW018-100 |  | https://gellaktik.ru/shop/1705/ | Шт. | 10 |
| Гель-лаки | | | | | |
| 7 | Универсальное базовое покрытие для гель-лака |  | http://priolagc.ru/product/88 | Шт. | 1 |
| 8 | GELLAКТИК LELLIS-37 Красный Гель лак 12 мл |  | https://gellaktik.ru/shop/797/ | Шт. | 1 |
| 9 | Гель-лак 12 мл | | | шт | 4 |
| 10 | GELLAКТИК TOP no Sticky финишное покрытие без липкого слоя 12 мл GTST-12 | / | https://gellaktik.ru/shop/555 | Шт. | 1 |

| | | | | | |
|----------|---|---|---|-----|---|
| 11 | Гелевый праймер 1мл. |  | http://priolagc.ru/product/83 | Шт. | 1 |
| Жидкости | | | | | |
| 12 | Severina Средство для обезжиривания Cleaner 100 мл |  | https://makeupmarket.ru/product/severina-sredstvo-dlia-obezzhirivaniia-cleaner-100-ml/ | Шт. | 1 |
| 13 | Severina Спиртовой Антисептик спиртовой для рук |  | https://makeupmarket.ru/product/severina-antibakterialnoe-sredstvo-ruk-i-nogtey-100-ml/ | Шт. | 1 |
| 14 | Дезинфицирующее средство Септолит-Антисептик Арт. 603-399 |  | https://chistovie.ru/catalog/dezinfitsiruyushchie-sredstva/dezinfitsiruyushchee-sredstvo-septolit-antiseptik-/ | Шт. | 1 |
| Пилки | | | | | |
| 15 | Пилка прямая одноразовая 100-180 |  | https://tartiso.ru/pilka-tartiso-100-180-konus-upakovka-50sht/ | Шт. | 2 |
| 16 | Пилка бафф |  | https://tartiso.ru/pilka-baff-100-100-lodka-zelenaya/ | Шт. | 2 |
| 17 | Кисть для росписи | | | Шт. | 1 |
| 18 | Комплект различных средств для дизайна(стразы, фольга, втирки, брокат и прочее) |  | | шт | 1 |
| 19 | GELLAKTIK HYBRID GEL UV/LED №03 COVER PINK 60г |  | https://gellaktik.ru/shop/category/gelevaya-sistema/hybrid-gel-v-tyubikakh-60-gr/ | Шт. | 1 |
| 20 | Кисть для геля с лопаточкой (867_tiff_GLK) |  | https://gellaktik.ru/shop/category/kisti-dlya-gelya-akrila-dizayna/kisti-dlya-akrigelya | Шт. | 1 |
| Стемпинг | | | | | |
| 21 | GELLAKTIK EXTRA TOFFEE №01 WHITE SPARKLES гель-краска ПАУТИНКА белая, 7гр |  | https://tartiso.ru/gellaktik-pautinka-extra-toffee-01-white-sparkles-7gr/ | Шт. | 1 |



| | | | | | |
|--|---|---|---|-----|---|
| 22 | GELLAКТИК EXTRA TOFFEE №02 BLACK SPARKLES гель-краска ПАУТИНКА чёрная, 7гр |  | https://tartiso.ru/gellaktik-pautinka-extra-toffee-02-black-sparkles-7gr/ | Шт. | 1 |
| 23 | GELLAКТИК STAR GSGK-04 Гель-краска с минимальным липким слоем, 7гр золото |  | https://tartiso.ru/gellaktik-star-gsgk-04-gel-kraska-7gr-bez-lipkogo-sloya/ | Шт. | 1 |
| Гель-краска | | | | | |
| 24 | Гель краска А49 7мл Мираж черная |  | https://tartiso.ru/gel-kraska-a49-7ml-mirazh/ | Шт. | 1 |
| 25 | Гель краска MIRAGE А 1 7мл white (без липкого слоя) |  | https://tartiso.ru/gel-kraska-mirage-a-1-7ml-white-bez-lipkogo-sloya/ | Шт. | 1 |
| Дополнительные материалы | | | | | |
| 1. | А105-06 Валик настольный. |  | https://www.irisk-store.ru/catalog/6722/16800/ | Шт. | 1 |
| 2. | А301-02 Ванночка для маникюра, пластиковая |  | https://www.irisk-store.ru/catalog/7657/4088/ | Шт. | 1 |
| 3. | Палитра для красок двойная Белая (24) |  | https://tartiso.ru/palitra-dlya-krasok-dvoynaya-belaya--24-/ | Шт. | 1 |
| 6. | А121-01 ЩЕТКА МАЛЕНЬКАЯ [Б] |  | https://www.irisk-store.ru/catalog/6727/4175/ | Шт. | 1 |
| 8. | Корзинка универсальная XL #80280147 |  | https://hoff.ru/catalog/tovary_dlya_doma/hozovary/tovary_dlya_hraneniya/korziny/korzinka_universalnaya_xl_id1717045/?article=80280147 | Шт. | 1 |
| 9. | Поднос Zeller #80335453 |  | https://hoff.ru/catalog/tovary_dlya_doma/podnosy/servirovka_stola/podnosy/podnos_zeller_id5238074/?article=80335453 | Шт. | 1 |
| 10 | Карандаш восковой для страз |  | https://market.yandex.ru/offer/BDB-PAPAHToMMeUxDKIteg? | Шт. | 1 |
| 11 | Клей для типс | | | шт | 1 |
| 12 | Жидкость для акригеля | | | шт | 1 |
| РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ. | | | | | |
| Дополнительные инструменты по согласованию с главным экспертом. | | | | | |
| 1 | Пушер |  | на усмотрение конкурсанта | Шт. | 1 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|-----|----|
| 2 | Фрезы |  | на усмотрение конкурсанта | Шт. | |
| 3 | Крафт пакеты |  | https://chistovie.ru/catalog/kraft-pakety/paket-dlya-sterilizatsii/ | Шт. | 3 |
| 4 | ПЛАСТИКОВЫЕ ФОРМЫ ДЛЯ ВЕРХНИХ ТИПС (PFVT_V_GLK) |  | на усмотрение конкурсанта | Уп. | 1 |
| 5 | Формы для моделирования ногтей |  | на усмотрение конкурсанта | Шт. | 10 |
| 6 | Типсы для моделирования ногтей |  | на усмотрение конкурсанта | Уп. | 1 |


РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ


По согласованию с главным экспертом


ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)

| № п/п | Наименование | Фото необходимого оборудования или инструмента, или мебели | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимо количество |
|-------|-------------------------|---|--|---------------|-----------------------|
| 1. | Стол офисный |  | 1400x600x750 На усмотрение организаторов | Шт. | 1 |
| 2. | Стул посетителя офисный |  | Размеры: 55x80 На усмотрение организаторов | Шт. | 1 |



РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)

| № п/п | Наименование | Фото расходных материалов | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимо количество |
|-------|---------------------|---|--|---------------|-----------------------|
| 1. | Авторучка шариковая |  | На усмотрение организаторов https://www.grafiksv.ru/syveniry/bymazhnye-rychki-s-logotipom/?yclid=2092223069693960788 | шт | 1 |
| 2. | Оценочные листы | | На усмотрение организаторов | | |



| | | | | | |
|----|-------------------|---|-----------------------------|-----|---|
| 3. | 3 листа бумаги А4 |  | На усмотрение организаторов | Уп. | 3 |
|----|-------------------|---|-----------------------------|-----|---|

| | | | | | |
|----|---|---|--|----|---|
| 4. | Папка-планшет Комус А4 пластиковая черная с крышкой |  | На усмотрение организаторов https://www.komus.ru/katalog/papki-i-sistemy-arkhivatsii/papki-planshety/papka-planshet-komus-a4-plastikovaya-chernaya-s-kryshkoj/p/166840/?from=block-313-3 | шт | 1 |
|----|---|---|--|----|---|






ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)

| № п/п | Наименование | Фото необходимого оборудования, средства индивидуальной защиты | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимо количество |
|-------|------------------------------|---|--|---------------|-----------------------|
| 1. | Порошковый огнетушитель ОП-4 |  | Класс В - 55 В Класс А - 2 А | Шт. | 2 |
| 2. | Мусорная корзина |  | На усмотрение организаторов https://td-meb.ru/product/korzina_dlya_bumag_919_chernaya?utm_source=52&gclid=CjwKCAjwkPX0BRBKEiwA7THxiK_4QwC5AKcUlxJu67hrXQvtV02GjzqP-oFMqGbEbv8wrOfg2WV5BhoC2ncQAvD_BwE&utm_medium=cpc&utm_campaign=01&utm_content=001_key_productid7487 | Шт. | 14 |
| 3. | Банер чемпионата | | На усмотрение организаторов | Шт. | 1 |
| 4 | Расписания судейства | | На усмотрение организаторов | Шт. | 1 |
| 5. | Регламент чемпионата | | На усмотрение организаторов | Шт. | 1 |

КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)

| № п/п | Наименование | Фото необходимого оборудования или инструмента, или мебели, или расходных материалов | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимо количество |
|-------|-------------------------|--|--|---------------|-----------------------|
| 1. | Стол офисный |  | 1400x600x750 На усмотрение организаторов | Шт. | 1 |
| 2. | Стул посетителя офисный |  | Размеры: 55x80 На усмотрение организаторов | Шт. | 8 |

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ

| № п/п | Наименование | Наименование необходимого оборудования или инструмента, или мебели | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. измерения | Необходимое количество |
|-------|---|---|--|---------------|------------------------|
| 1. | вода |  | | Шт. | 3 |
| 2. | 1 точка интернета | | | | |
| 3. | Точки электропитания каждого стола конкурсанта на три розетки |  | 220Вт | Шт. | 2/10 |
| 4. | Точка электропитания в комнате эксперта |  | 220Вт | Шт. | 1 |
| 5. | Бак для мусора |  | Емкость бака 50 л. | Шт. | 1 |
| 6. | Мусорные мешки |  | Объем мусорного мешка 60л | Уп. | 1 |
| | аптечка | | | шт | 1 |
| | часы | | | шт | 1 |

1. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий.

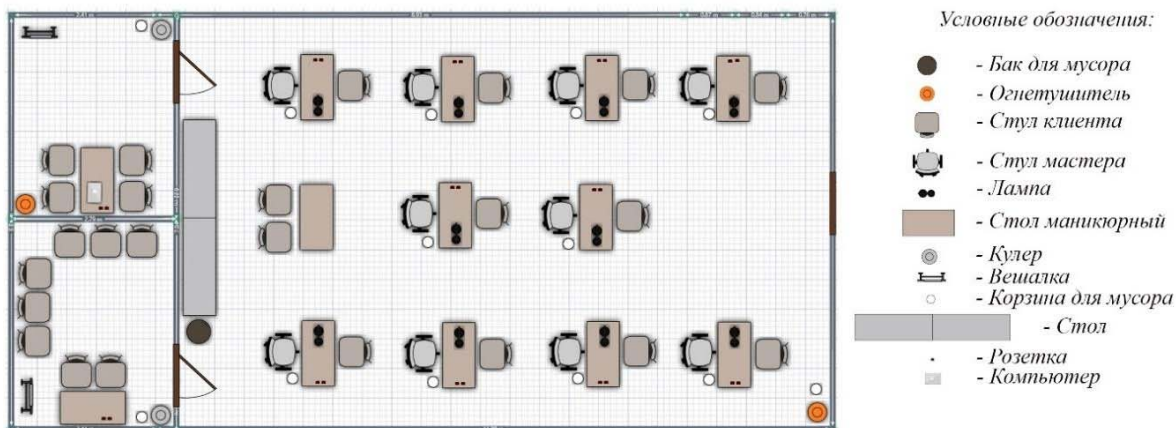
| Наименование нозологии | Площадь, м.кв. | Ширина прохода между рабочими местами, м. | Специализированное оборудование, количество* |
|---|----------------|---|---|
| Рабочее место участника с нарушением слуха | 6 | 2 | 1 шт. Индукционная система ИП2/К : http://dostupsreda.ru/store/programma_dostupnaya_sreda/indukcionnye_sistemy_i_p etli/indukcionnaya_sistema_ip2/ |
| Рабочее место участника с нарушением зрения | 6 | 2 | 1 шт. - Программное обеспечение экранный увеличитель "ZoomText Magnifier 11.0": http://dostupsreda.ru/store/dlya_invalidov_po_zreniyu/programmnoe_obespechenie/po_ekrannogo_dostupa/programmnoe_obespechenie-ekrannyy-uvelechitelzoomtext-magnif/ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Рабочее место участника с нарушением ОДА | 6 | 2 | Возможность трансформации рабочего места - «разумное приспособление». Оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании либо возможность замены стула на собственную инвалидную коляску участника |
| Рабочее место участника с соматическими заболеваниями | 6 | 2 | Не требуются |
| Рабочее место участника с ментальными нарушениями | 6 | 2 | Не требуются |

Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий.

- на 10 рабочих мест (школьники)
- на 10 рабочих мест (студенты)
- на 10 рабочих мест (специалисты)

План застройки на 10 рабочих мест по компетенции «Ногтевой сервис»



Требования охраны труда и техники безопасности

Рабочая среда: санитарно-гигиенические требования и техника безопасности.

- Создать и поддерживать безопасную, гигиеничную рабочую среду;
- Выполнять травматичные процедуры маникюра в перчатках;
- Отделять чистый инструмент от использованного;
- Правильно утилизировать отходы;
- Использовать стерильные инструменты; соблюдать правила использования и обработки инструментов вовремя и после процедур;
- Проводить санитарную обработку рук в начале и в процессе выполнения процедур;
- Соблюдать технику безопасности при выполнении процедур

Требования к внешнему виду и этикету:

- Подготовиться к процедуре. Соблюдать профессиональный дресс-код (чистая отглаженная униформа; брюки и куртка/майка/ блуза; специализированная обувь; отсутствие ювелирных украшений/ часов (допускается обручальное кольцо,); отсутствие запахов; гладкая прическа, волосы убраны от лица и с плеч, желателен дневной макияж, ногти мастера должны иметь ухоженный вид.
- Проверить внешним осмотром:
 - соответствие рабочего места требованиям безопасности;
 - при необходимости привести его в порядок, убрать посторонние предметы, освободить подходы к оборудованию, мебели;
 - использование неисправного оборудования, мебели и инвентаря не допускается.
- Соблюдать правила профессионального этикета: улыбаться клиенту; здороваться; представляться, обращаться к клиенту по имени; интересоваться у клиента самочувствием, ощущениями в ходе процедур.

Профессиональный подход и взаимоотношения с клиентом

- Поддерживать профессиональную коммуникацию с клиентом;
- Обслуживать клиента в профессиональной, безопасной, гигиеничной манере;
- Обеспечивать качественное обслуживание клиенту, соответствующее установленным стандартам.

Подготовка зон обслуживания клиентов и уборка рабочего места

- Подготовить зону обслуживания в соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями;
- Провести санитарную обработку всех рабочих поверхностей;
- Выполнять только ту работу, которая входит в круг его профессиональных обязанностей и которой он обучен;
- Использовать оборудование и инструмент только для тех работ, для которых они предназначены;
- Подготовить и правильно расположить материалы, инструменты и оборудование так, чтобы процедуры проходили без задержек и помех;
- Разместить клиента так, чтобы обеспечить комфорт, соблюдение его достоинства и безопасность;
- В ходе процедуры строго соблюдать нормы расхода материалов (маски, скраба, ремувера, масла для ногтей);
- Поддерживать порядок на рабочем месте во время процедуры (закрывать флаконы и тюбики с косметикой; аккуратно класть инструменты; выбрасывать отходы);
- Убрать рабочее место; утилизировать отходы.

По окончании работы мастер обязан:

- убрать рабочее место после проведенной процедуры;
- сообщить главному эксперту обо всех неисправностях, возникших во время работы для принятия мер по их устранению;
- вымыть руки водой с моющим средством или обработать антисептиком.При возникновении аварийной ситуации мастер обязан:
- остановить работу;

- обратиться к главному эксперту, ответственному за безопасность;
- возобновление работы допускается только после устранения причин, приведших к аварийной ситуации и (или) несчастному случаю;

В случае возникновения пожара или возгорания необходимо:

- - прекратить работу;
- - при угрозе здоровью и (или) жизни немедленно покинуть место пожара по путям эвакуации.

Нарушениями, приводящими к дисквалификации участника, считаются:

- Использование в соревновании запрещенных материалов или инструментов;
- проявление у модели аллергической реакции и других патологических состояний, произошедшее в процессе проведения процедуры;
- невыполнение участниками распоряжений экспертов;
- опоздание к началу соревнований;
- невыполнение требований техники безопасности, подвергает ли участник опасности себя, модель или других конкурсантов,
- грубые нарушения участником правил безопасности работы оборудованием, способные нанести вред здоровью модели;
- непристойное поведение или действия, наносящие ущерб интересам соревнования;
- самостоятельное покидание зоны соревнования;
- нахождение в состоянии алкогольного или наркотического опьянения.

Решение о дисквалификации участника может быть принято экспертами коллегиально. Исключение из соревнований предусмотрено в случае неявки или опоздания участника.