

| | | |
|--|---|--|
| Разработано: Эксперт по компетенции <i>1. Федорова Н.С.</i> «28» марта 2024 г. | Согласовано: Главный эксперт по компетенции <i>1. Смирнова И.В.</i> «28» марта 2024 г. | Согласовано: Региональный центр развития движения «Абилимпикс» на базе ГБУ ДПО «КРИРПО» <i>1. Смирнова И.В.</i> «28» марта 2024 г. |
|--|---|--|

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» 2024
В КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ-КУЗБАССЕ

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
по компетенции

ГОНЧАРНОЕ ДЕЛО

| | | |
|--|---|--|
| Согласовано: Кемеровская областная Организация ООО «Всероссийское общество инвалидов» <i>Романов</i> «28» марта 2024 г. | Согласовано: Кемеровское региональное отделение Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих» <i>Марков</i> «28» марта 2024 г. | Согласовано: Кемеровская областная организация ООО «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» <i>Борисов</i> «28» марта 2024 г. |
|--|---|--|



Оглавление

| | |
|---|-----------|
| 1. ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ. | 3 |
| 1.1. Актуальность компетенции..... | 3 |
| 1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции..... | 3 |
| 1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты)..... | 3 |
| 1.4. Требования к квалификации | 4 |
| 2.КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ. | 5 |
| 2.1. Краткое описание задания | 5 |
| 2.2. Структура и описание конкурсного задания | 5 |
| 2.3. Последовательность выполнения задания..... | 7 |
| 2.4 30% Изменение конкурсного задания | 11 |
| 2.5. Критерии оценки выполнения заданий | 12 |
| 3.ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ИНСТРУМЕНТОВ И РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ. | 13 |
| 3.1 Школьники, студенты, специалисты | 13 |
| 4. МИНИМАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОСНАЩЕНИЮ РАБОЧИХ МЕСТ С УЧЕТОМ ВСЕХ ОСНОВНЫХ НОЗОЛОГИЙ. | 19 |
| 5. СХЕМА ЗАСТРОЙКИ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ. | 21 |
| 6. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ | 23 |
| 6.1 Общие требования охраны труда..... | 23 |
| 6.2 Требования охраны труда перед началом работы | 23 |
| 6.3 Требования охраны труда во время работы | 23 |
| 6.4 Требования охраны труда в аварийных ситуациях..... | 24 |
| 6.5 Требования охраны труда по окончании работы..... | 24 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | 25 |
| Приложение 1..... | 25 |
| Технические задания..... | 25 |
| Приложение 2..... | 28 |
| Примеры технических заданий 4го модуля..... | 28 |
| Приложение 3..... | 30 |
| Примеры выполнения декора для 4го модуля..... | 30 |

1. ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ.

1.1. Актуальность компетенции.

Искусство, к которому принадлежит гончарное ремесло – одно из наиболее древних, в нем накоплен опыт многих тысячелетий. Разнообразие сырья, множество методов формования и декорирования, многостадийность керамической технологии делают ее непростым, но привлекательным предметом для изучения.

Гончарное дело не оставило своей актуальности и сегодня, несмотря на активное проникновение современных материалов и электрических гончарных кругов.

Помимо утилитарной функции, гончарные изделия пользовались и пользуются успехом в украшении интерьера. Они способны дополнить интерьер не только квартиры, но и загородного дома, а также привнести в атмосферу теплоту и уют.

Работая в этой области, необходимо учитывать одновременно стилистику и художественную выразительность изделия, функциональность, технологичность и привлекательность для покупателя.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции.

Общие профессии производства керамических, фарфоровых и фаянсовых изделий (ЕТКС 2021 и 2022):

- Ангобировщик
- Выборщик фарфоровых, фаянсовых и керамических изделий
- Гончар
- Изготовитель фарфоровых и фаянсовых изделий
- Контролер-приемщик фарфоровых, фаянсовых и керамических изделий
- Оправщик-чистильщик
- Разбивщик сырья
- Резчик керамических и фарфоровых изделий
- Склейщик керамических, фарфоровых и фаянсовых изделий
- Сортировщик сырья, фарфоровых, фаянсовых и керамических изделий
- Ставильщик-выборщик изделий из печей
- Сушильщик фарфоровых, фаянсовых, керамических изделий и сырья

Другие профессии:

- Помощник в гончарную мастерскую
- Художник по керамике

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты).

| Школьники | Студенты | Специалисты |
|--|---|---|
| ФГОС основного общего образования (5-9 кл.) | ФГОС 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) (Приказ Минобрнауки России от 27.10.2014 N 1389) | Бакалавр 51.03.02 Народная художественная культура. |
| ФГОС среднего общего образования (10-11 кл.) | ФГОС 072601.01 Мастер народных художественных промыслов (Приказ Минобрнауки России от | Бакалавр 54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы. |

| | | |
|----------|--|--|
| | 02.08.2013 N 680 - ред. от 09.04.2015) | |
| ФГОС ОВЗ | ФГОС СПО по профессии 18.01.12 Изготовитель фарфоровых и фаянсовых изделий 240107.08 | Магистр 51.04.02 |
| ФГОС УО | | Народная художественная культура. |
| | | Магистр 54.04.02 Декоративно-прикладное |

1.4. Требования к квалификации.

| Школьники | Студенты | Специалисты |
|---|---|--|
| <p><u>Должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы гончарного дела; -технологию изготовления ягончарных изделий; -технику безопасности прииспользовании инструментов и гончарногокруга. <p><u>Должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -рационально организовывать и проводитьуборку рабочегоместагончара; -безопасно эксплуатировать гончарный круг; -подготавливать глиняную массу к работе. <p><u>Должен иметь практические навыки и умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -подготовки глины перед работой за гончарным кругом; -центровки глины на гончарном круге; - вытягивания цилиндра на гончарном круге; -выравнивания, выглаживание поверхности изделия; -изготовления и присоединение приставных частей изделия. | <p><u>Должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - классификацию глин; -основы конструирования основных гончарных форм; - закономерности и правила построения орнаментов, ритмическую организацию орнамента. <p><u>Должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -создавать произведения искусства декоративно-прикладного искусства и народных промыслов различного назначения; - художественно исполнять произведения декоративно-прикладного творчества; -организовывать собственную деятельность, выбирать способы выполнения профессиональных задач; -принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести ответственность за них. <p><u>Должен иметь практические навыки и умения:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - вытягивания высокого цилиндра на гончарном круге; - формования криночных | <p><u>Должен знать:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -основные виды гончарных глин и их свойства; - правильные соотношения частей гончарного сосуда; - виды декоративно-прикладного искусства и особенности разных художественных промыслов; -основные средства художественной выразительности - основы конструирования сложных гончарных форм. <p><u>Должен уметь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - воплощать художественно-образную содержательность произведения в рамках избранной темы; - осуществлять композиционное построение изделий; - декорировать изделия различными способами с помощью инструментов; <p><u>Должен владеть:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с разными видами глин; - навыками изготовления сложносоставных гончарных форм; - навыками |

2.КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ.

2.1. Краткое описание задания.

Школьники: в ходе выполнения конкурсного задания необходимо выполнить техническое задание, а так-же продемонстрировать навыки тиражирования и исполнения простого изделия с декором.

Студенты: в ходе выполнения конкурсанного задания необходимо выполнить техническое задание, продемонстрировать навыки формовки, тиражирования, и декорирования изделия.

Специалисты: в ходе выполнения конкурсанного задания необходимо выполнить техническое задание, продемонстрировать навыки формовки, тиражирования, и декорирования утилитарного изделия.

2.2. Структура и описание конкурсанного задания.

| Категория участника | Наименование модуля | Время Проведения модуля | Полученный результат |
|---------------------|---|-----------------------------|--|
| Школьник | Модуль 1. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ Параметры: 1. Организация рабочего места (Подготовка глины) 2. Культура труда 3. Трудовая дисциплина 4. Соблюдение ТБ и ПБ на протяжении выполнения модулей 2,3,4 | В течение конкурсанного дня | Оценка умений и навыков по организации собственной деятельности. |
| | Модуль 2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ. Задание: изготавлить на гончарном круге цилиндр. Параметры: цилиндр с дном заданного диаметра, максимальной высоты. Кол-во: 1 шт Масса одного комка: 700* гр. 2 комка на модуль с учетом второй попытки. Попытки: 2 попытки. В случае неудачи участнику предоставляется второй кусок глины, работа выполняется в ранее отведённое время, предыдущее изделие уничтожается. | 30 минут | 2 комка по 700гр 2 комка по 500 гр 1 комок -1000 гр |
| | Модуль 3. ТИРАЖИРОВАНИЕ. Задание: Изготовить изделия на гончарном круге в форме горшочек. Участник выполняет 2 изделия. Для оценки участник выбирает одно лучшее, на его взгляд. Параметры: В соответствии с ТЗ. Кол-во: 2 шт Масса <u>одного</u> комка: 500* гр. Попытки: 1 попытка на каждое изделие. | 30 мин | Цилиндр. 1 изделие |
| | Модуль 4. ТВОРЧЕСКИЙ. Региональный компонент. Задание: Изготовление на гончарном круге | 70 мин | Цветочные горшочки 2 изделия |
| | | Определяется регионом | Определяется регионом |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | изделия с декором по выданному образцу (фото, рисунок, словесное описание), с обозначением основных параметров. Параметры: экспертное сообщество Кол-во: региона определяет Масса комка: самостоятельно с учетом критериев оценки 4го модуля. Попытки: | | |
|--|---|--|--|

Общее время выполнения конкурсного задания: не более 3ч. 30 минут

| | | | |
|----------------|--|--|--|
| Студент | Модуль 1. ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ Параметры: 1. Организация рабочего места (Подготовка глины) 2. Культура труда 3. Трудовая дисциплина 4. Соблюдение ТБ и ПБ на протяжении выполнения модулей 2,3,4 | В течение конкурсаного дня | Оценка умений и навыков по организации собственной деятельности. |
| | 30 мин | 2 комка по 1000гр 4 комка – 400гр 2 комка ----- гр | |
| | Модуль 2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ. Задание: Изготовить на гончарном круге изделие «цилиндр». Параметры: цилиндр с дном заданного диаметра, максимальной высоты. Кол-во: 1 шт Масса комка: 1000* гр Попытки: 2 попытки. В случае неудачи участнику предоставляется второй кусок глины, работа выполняется в ранее отведённое время, предыдущее изделие уничтожается. | 30 мин | Цилиндр 1 изделие |
| | Модуль 3. ТИРАЖИРОВАНИЕ. Задание: Изготовить на гончарном круге изделия в форме подсвечника Параметры: в соответствии с ТЗ, заданных размеров. Кол-во: 4 шт Масса комка: 400* гр. Попытки: 1 попытка на каждое изделие. Для оценки участник выбирает 2 лучших, на его взгляд, изделия. | 2 часа | 4 одинаковых подсвечника |
| | Модуль 4. Творческий (региональный компонент). Изготовление и декорирование композиции из 2х гончарных объектов, заданной тематики. Тема: Параметры: экспертное сообщество региона Кол-во: Масса комка: определяет самостоятельно с учетом критериев оценки 4го модуля. Попытки: | Определяется регионом | Композиция из двух объектов |

Общее время выполнения конкурсного задания: не более 5 часов

| | | | |
|-------------------|--|----------------------------|--|
| Специалист | Модуль 1. Организация работы Параметры: 1. Организация рабочего места (Подготовка глины) | В течение конкурсаного дня | Оценка умений и навыков по организации собственной деятельности. |
|-------------------|--|----------------------------|--|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | 2 .Культура труда 3. Трудовая дисциплина 4. Соблюдение ТБ иПБ на протяжении выполнения модулей 2,3,4 | 30 мин | 2 комка - 1500гр 4 комка – 1000гр 2 комка --- гр |
| | Модуль 2. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ. Задание: Изготовить на гончарном круге изделие «блюдо», максимального диаметра. Параметры: блюдо с дном, заданной высоты, максимального диаметра. Кол-во: 1 шт Масса комка: 1500* гр. Попытки: 2 попытки. В случае неудачи участнику предоставляется второй кусок глины, работа выполняется в ранее отведённое время, предыдущее изделие уничтожается. | 30 мин | Блюдо 1 изделие |
| | Модуль 3. ТИРАЖИРОВАНИЕ. Задание: Изготовить на гончарном круге изделия «ваза», заданных параметров Параметры: в соответствии с техническим рисунком, заданных размеров. Кол-во: 4 шт Масса комка: 1000* гр. Попытки: 1 попытка на каждое изделие. Для оценки участник выбирает 2 лучших, на его взгляд, изделия. | 2 часа | 4 одинаковых вазы |
| | Модуль 4. ТВОРЧЕСКИЙ. Региональный компонент. Задание: Изготовить на гончарном круге изделие с декором по выданному образцу (фото, рисунок, словесное описание), с обозначением основных параметров. | Определяется регионом | Изделие определяется регионом |
| | Параметры: Кол-во: Масса комка: Попытки: | экспертное сообщество региона определяет самостоятельно с учетом критериев оценки 4го модуля. | |
| <i>Общее время выполнения конкурсного задания: не более 5 часов</i> | | | |

2.3. Последовательность выполнения задания.

Перед началом выполнения задания, участникамдается время на подготовку глины. Подготовленную глину участник складывает в контейнер, накрывает тканью и крышкой. Участник готовит комки для трех модулей, с учетом заданий.

Школьники.

Модуль 1.

- Подготовить комки глины к работе в соответствии с ТЗ
- Подготовленные комки упаковать, укрывным материалом.

| | |
|---------------------|---|
| Выполненная работа: | Подготовленные отмятые комки глины находятся в контейнере для глины, накрыты укрывным материалом. |
|---------------------|---|

-

Модуль 2.

- Подготовленную глину закрепить в центре диска.
- Включить мотор, отцентрировать глиняный ком.
- В середине глиняной массы сделать цилиндрическое углубление.
- Постепенно расширить его, доведя диаметр до требуемых размеров.
- Сформировать дно будущего изделия.
- Вытянуть стенки цилиндра
- Зачистить форму стеком или циклей.
- При необходимости подсушить изделие феном.

Предусмотрена точка СТОП!!

| | |
|------------------------|--------------------------------------|
| Выполненная работа: | Изделие находятся на гончарном круге |
|------------------------|--------------------------------------|

Модуль 3.

- Подготовленную глину закрепить в центре диска.
- Включить мотор, отцентрировать глиняный ком.
- В середине глиняной массы сделать цилиндрическое углубление.
- Постепенно расширить его, доведя диаметр до требуемых размеров.
- Сформировать дно будущего изделия.
- Вытянуть стенки цилиндра
- Придать изделию необходимую форму, в соответствии с техническим рисунком.
- Сформировать губу.
- Удалить стеком или циклей лишнюю глину у основания.
- При необходимости доработать поверхность губкой.
- Подсушить изделие феном.
- При помощи струны снять изделие с диска, перенести на гипсовую лещаду.
- Выполнить еще одно изделие.
- Выбрать одно изделие для разрезания и оценивания технических параметров, отметить его карточкой (маллярным скотчем).
- Подготовить рабочее место для выполнения следующего задания.

| | |
|------------------------|---|
| Выполненная работа: | 1. Изделия находятся на рабочем столе, размещены на гипсовой лещаде. 2. Одно изделие, выбранное для оценки параметров, отмечено скотчем. |
|------------------------|---|

!! В случае если участник не выбрал изделие для оценки (не отметил скотчем), эксперты выбирают изделие на свое усмотрение.

!! Изделие не перенесенное с гончарного круга на лещаду не засчитывается как готовое.

Модуль 4.

- Порядок выполнения модуля 4 определяется региональным сообществом в соответствии с выбранным заданием.
- Убрать рабочее место (очистить от глины планшайбу, собрать глину с лотка, протереть насухо все устройство, вылить воду в специальную емкость, помыть инструменты, протереть рабочий стол).

| | |
|------------------------|--|
| Выполненная работа: | 1. Изделие находится на рабочем столе, размещено на гипсовой лещаде. 2. Остатки глины упакованы, находятся на рабочем столе. 3. Гончарный круг вымыт. 4. Инструменты помыты сложены в корзину для инструментов, располагаются на рабочем столе. |
|------------------------|--|

| | |
|--|--|
| | <p>5. Емкости для воды вымыты находятся на рабочем столе.</p> <p>6. Рабочий стол вымыт.</p> <p>7. Мусор и глина с пола убраны.</p> |
|--|--|

Студенты

Модуль 1.

- Подготовить комки глины к работе в соответствии с ТЗ
- Подготовленные комки упаковать, укрывным материалом.

| | |
|---------------------|---|
| Выполненная работа: | Подготовленные отмятые комки глины находятся в контейнере для глины, накрыты укрывным материалом. |
|---------------------|---|

Модуль 2.

- Подготовленную глину закрепить в центре диска.
- Включить мотор, отцентрировать глиняный ком.
- В середине глиняной массы сделать цилиндрическое углубление.
- Постепенно расширить его, доведя диаметр до требуемых размеров.
- Сформировать дно будущего изделия.
- Вытянуть стенки цилиндра
- Зачистить форму стеком или циклей.
- Подсушить изделие феном.

Предусмотрена точка СТОП!!

| | |
|---------------------|--------------------------------------|
| Выполненная работа: | Изделие находится на гончарном круге |
|---------------------|--------------------------------------|

Модуль 3.

- Подготовленную глину закрепить в центре диска.
- Включить мотор, отцентрировать глиняный ком.
- В середине глиняной массы сделать цилиндрическое углубление.
- Постепенно расширить его, доведя диаметр до требуемых размеров.
- Сформировать дно будущего изделия.
- Вытянуть стенки цилиндра.
- Придать изделию необходимую форму, в соответствии с техническим рисунком.
- Удалить стеком или циклей лишнюю глину у основания.
- При необходимости доработать поверхность губкой.
- Подсушить изделие феном.
- При помощи струны снять изделие с диска, перенести на гипсовую лещаду.
- Выполнить еще 3 изделия.
- Из четырех изделий выбрать два для разрезания и оценивания технических параметров, отметить их карточками (малярным скотчем).
- Подготовить рабочее место для выполнения следующего задания.

| | |
|---------------------|--|
| Выполненная работа: | <p>1. Изделия находятся на рабочем столе, размещены на гипсовой лещаде.</p> <p>2. Одно изделие, выбранное для оценки параметров, отмечено скотчем.</p> |
|---------------------|--|

!! В случае если участник не выбрал изделие для оценки (не отметил скотчем), эксперты выбирают изделие на свое усмотрение.

!! Изделие не перенесенное с гончарного круга на лещаду не засчитывается как готовое.

Модуль 4.

- Порядок выполнения модуля 4 определяется региональным сообществом в соответствии с выбранным заданием.

- Убрать рабочее место (очистить от глины планшайбу, собрать глину с лотка, протереть насухо все устройство, вылить воду в специальную емкость, помыть инструменты, протереть рабочий стол).

| | |
|---------------------|---|
| Выполненная работа: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Изделие находятся на рабочем столе, размещено на гипсовой лещаде. 2. Остатки глины упакованы, находятся на рабочем столе. 3. Гончарный круг вымыт. 4. Инструменты помыты сложены в корзину для инструментов, располагаются на рабочем столе. 5. Емкости для воды вымыты находятся на рабочем столе. 6. Рабочий стол вымыт. 7. Мусор и глина с пола убраны. |
|---------------------|---|

Специалисты.

Модуль 1.

- Подготовить комки глины к работе в соответствии с ТЗ
- Подготовленные комки упаковать, укрывным материалом.

| | |
|---------------------|---|
| Выполненная работа: | Подготовленные отмятые комки глины находятся в контейнере для глины, накрыты укрывным материалом. |
|---------------------|---|

Модуль 2.

- Подготовленную глину закрепить в центре диска.
- Включить мотор, отцентрировать глиняный ком.
- В середине глиняной массы сделать цилиндрическое углубление.
- Постепенно расширить его.
- Сформировать дно будущего изделия.
- Сформировать стенки блюда до максимально-возможного диаметра.
- Зачистить форму стеком или циклей.
- Подсушить изделие феном.

Предусмотрена точка СТОП!!

| | |
|---------------------|--------------------------------------|
| Выполненная работа: | Изделие находятся на гончарном круге |
|---------------------|--------------------------------------|

Модуль 3.

- Подготовленную глину закрепить в центре диска.
- Включить мотор, отцентрировать глиняный ком.
- В середине глиняной массы сделать цилиндрическое углубление.
- Постепенно расширить его, доведя диаметр до требуемых размеров.
- Сформировать дно будущего изделия.
- Вытянуть стенки цилиндра
- Придать изделию необходимую форму, в соответствии с техническим рисунком.
- Удалить стеком или циклей лишнюю глину у основания.
- При необходимости доработать поверхность губкой.
- Подсушить изделие феном.
- При помощи струны снять изделие с диска, перенести на гипсовую лещаду.
- Выполнить еще 3 изделия.
- Из трех изделий выбрать два для разрезания и оценивания технических параметров, отметить их карточкой (малярным скотчем).
- Подготовить рабочее место для выполнения следующего задания.

| | |
|---------------------|---|
| Выполненная работа: | <ol style="list-style-type: none"> 1. Изделия находятся на рабочем столе, размещены на гипсовой лещаде. 2. Одно изделие, выбранное для оценки параметров, отмечено скотчем. |
|---------------------|---|

| | |
|--|--|
| | |
| | !! В случае если участник не выбрал изделие для оценки (не отметил скотчем), эксперты выбирают изделие на свое усмотрение. |
| | !! Изделие не перенесенное с гончарного круга на лещаду не засчитывается как готовое. |

Модуль 4.

- Порядок выполнения модуля 4 определяется региональным сообществом в соответствии с выбранным заданием.
- Убрать рабочее место (очистить от глины планшайбу, собрать глину с лотка, протереть насухо все устройство, вылить воду в специальную емкость, помыть инструменты, протереть рабочий стол).

| | |
|---------------------|--|
| Выполненная работа: | <ol style="list-style-type: none"> Изделие находятся на рабочем столе, размещено на гипсовой лещаде. Остатки глины упакованы, находятся на рабочем столе. Гончарный круг вымыт. Инструменты помыты сложены в корзину для инструментов, располагаются на рабочем столе. Емкости для воды вымыты находятся на рабочем столе. Рабочий стол вымыт. Мусор и глина с пола убраны. |
|---------------------|--|

Особые указания:

Участник может взять с собой на площадку:

- набор одежды, которую можно испачкать.
 - Инструменты для работы на гончарном круге, указанные в перечне используемого оборудования, инструментов и расходных материалов. (п. 3).
 - Любые удобные участнику инструменты для декорирования изделия модуля 3, исключая фактурные штампы и отиски, гипсовые формы для отминок;
- Категорически запрещается брать с собой на соревновательную площадку:
- свою глину;
 - ангобы, красители, пигменты;
 - самодельные инструменты для работы на гончарном круге (модули 1,2);
 - шаблоны, модели, формы для отминок, штампы, готовые эскизы;
 - дополнительные приспособления для гончарного круга, либо декорирования.

2.4 30% Изменение конкурсного задания.

Допустимые изменения:

- Изменение формы изделия;
- Изменение размеров изделия;
- Изменение высоты изделия;
- Изменение способов декорирования изделий;
- Добавление или изменение темы декора;
- Добавление или изменение налепных элементов.

Не допустимы изменения:

- Перечень оборудования;
- Перечень инструментов;
- Перечень расходных материалов;
- Изменение времени выполнения конкурсного задания.

2.5. Критерии оценки выполнения заданий.

ШКОЛЬНИКИ, СТУДЕНТЫ, СПЕЦИАЛИСТЫ

| № | Критерий оценки | Шкала оценки |
|-----------|--|---------------------|
| | Модуль 1. Организация работы | 15/100 |
| 1 | Организация собственной деятельности в заданных условиях | 6/15 |
| 2 | Организация рабочего места | 9/15 |
| | Модуль 2. Технологический | 20/100 |
| 3 | Заданные параметры в соответствии с ТЗ | 8/20 |
| 4 | Заданный максимальный параметр | 10/20 |
| | Модуль 3. Тиражирование. | 35/100 |
| 5 | Количество | 2/35 |
| 6 | Размеры соответствия с ТЗ | 12/35 |
| 7 | Технологические требования | 12/35 |
| 8 | Общий вид изделия в соответствии с ТЗ | 9/35 |
| | Модуль 4. Творческий. | 30/100 |
| 9 | Размеры, пропорциональные соотношения соответствия с ТЗ | 10/30 |
| 10 | Декор | 8/30 |
| 11 | Общий вид изделия | 12/30 |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ОЧКОВ | 100 |

**Подробные критерии оценивания указаны отдельном документе*

3.ПЕРЕЧЕНЬ ИСПОЛЬЗУЕМОГО ОБОРУДОВАНИЯ, ИНСТРУМЕНТОВ И РАСХОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ.

3.1 Школьники, студенты, специалисты

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА

| № п/п | Наименова- ние | Фото | Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. изм | кол- во |
|------------------|---------------------------------------|---|--|--------------------|--------------------|
| 1 | Гончарный круг |  | Соответствующий требованиям техники безопасности | шт. | 1 |
| 2 | Стул для гончарных работ |  | Удовлетворяющий требованиям охраны труда. | шт. | 1 |
| 3 | Набор для моделирования 8 шт. |  | 8 предметов: 1. Стек деревянный, длина 19 см 2. Стек-петля односторонняя ленточная, с заостренными краями, длина 13 см. 3. Стек-петля двусторонняя ленточная с заостренными краями, длина 20 см. 4. Губка поролоновая, размер 7,5 x 5,5 x 2,5 см. 5. Стек ребро деревянный, закруглённый с одной стороны, длина 11,5 см 6. Струна срезка металлическая с деревянными ручками, длина 50 см 7. Шило металлическое, длина 15,5 см Цикля стальная, длина 10 см | шт. | 1 |
| 4 | Фартук для гончара (взрослый) |  | https://ceramgzhel.ru/katalog/tovaryidlya-tvorchestva/5118.html | шт. | 1 |
| 5 | Нарукавники гончара (взрослый) |  | https://ceramgzhel.ru/katalog/tovaryidlya-tvorchestva/5120.html Нарукавники на резинках, из водонепроницаемой ткани. | комплект | 1 |
| 6 | Удлинитель электрический на 3 розетки |  | Стандартный удлинитель, соответствующий требованиям техники безопасности | шт. | 1 |

| | | | | | |
|-----------|---|---|---|-----|---|
| 7 | Ведро п/э 3л |  | https://ceramgzhel.ru/katalog/komplektuyushchie-i-upakov/upakovka/10326.html | шт. | 1 |
| 8 | Контейнер (стакан) |  | Пластиковый, устойчивый 300-500мл. Для хранения и промывки кистей | шт | 2 |
| 9 | Контейнер для хранения материалов | | Пластиковый прозрачный контейнер с завинчивающейся крышкой для хранения шлипера. Объем: 0,3 л. | шт | 1 |
| 10 | Корзина для инструментов |  | Материал: пластик. 300x195x95 мм. Для гончарных инструментов Для инструментов для декорирования | шт | 2 |
| 11 | Контейнер для хранения |  | пластиковый с крышкой (минимум 18 литров) для хранения подготовленных комков. | шт. | 1 |
| 12 | Стойка-табличка |  | Необходима для размещения информации (Ф.И.О. участника, порядковый номер) | шт. | 1 |
| 13 | Полотенце | | Необходимо для поддержки чистоты рабочего места и рук | шт. | 2 |
| 14 | Линейка | | Линейка 20 см | шт. | 1 |
| 15 | Линейка | | Линейка 30 см | шт. | 1 |
| 16 | Кронциркуль наружный, 250 мм, сталь, шарнирный, Vogel |  | https://ceramgzhel.ru/katalog/instrumentyi-i-sredstva-i-izmeritelnye-instrumenty/3037.html Кронциркули для внешних измерений с шарниром | шт. | 1 |
| 17 | Фен технический |  | Соответствующий требованиям техники безопасности. Технический фен предназначен для быстрой просушки готового изделия на гончарном круге. | шт. | 1 |
| 18 | Турнетка настольная Ø=180 мм, h=110 мм, |  | ceramgzhel.ru/katalog/oborudovanie/turnetki/1642.html | шт | 1 |
| 19 | Лист гипсовый | 20x20 | Для переноса и размещения готовых изделий | шт | 4 |
| 20 | Набор кистей-синтетика | №2, №3, | Для декорирования | шт | 1 |

| | | | | | |
|-----------|------------------|-----------|--------------------------------------|--------|---|
| | | №4, №6 | | | |
| 21 | Кисть щетинка | №6 | Для шликара | ш т | 1 |
| 22 | Ткань х/б | 30x30 | Для прикрывания глины и заготовок | ш т | 2 |

| | | | | | |
|-----------|------------------------|-------|---|----|---|
| 23 | Ткань бельтинг (холст) | 30x30 | Для раскатывания дополнительных элементов, элементов декора | шт | 1 |
| 24 | Укрывной материал | 30 л | Пакет полиэтиленовый 30л | шт | 3 |
| 25 | Скотч малярный | 50мм | | шт | 1 |
| 26 | Подставка для фена | | Конструкция из негорючих материалов для удерживания фена | шт | 1 |

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА

| № п/п | Наименование | Фото расходных материалов | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. изм | кол-во |
|-------|---------------------------|---|--|---------|--------|
| 1. | Масса гончарная (Красная) |  | https://ceramgzhel.ru/katalog/keramicheskie-massyi/massyi-dlya-lepki/746.html Высокопластичная масса предназначена для изготовления изделий на гончарном круге, методом формования, а также для приготовления литьевого шликера в сочетании с другим компонентами. Температура обжига 950-980 гр.С. | кг | 5-7 |
| 2 | Салфетки сухие |  | - | уп. | 1 |
| 3 | Салфетки влажные |  | - | уп. | 1 |

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ

| | | | | | |
|---|--------|---|--|----------|---|
| 1 | Одежда | - | Одежда, которой удобно работать за гончарным кругом (футболка, брюки или штаны) и можно испачкать. | Комплект | 1 |
|---|--------|---|--|----------|---|

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ

| | | | | | |
|---|-------------------------|---|--|---|---|
| 1 | Своя глина | - | Глина, привезённая с собой для пользования во время конкурса | - | - |
| 2 | Самодельные инструменты | - | По согласованию с экспертной комиссией | - | - |
| 3 | Шаблоны | - | Шаблоны из любого материала, которые могут дать преимущество перед другими участниками | - | - |

ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ, ИНСТРУМЕНТЫ КОТОРОЕ МОЖЕТ ПРИВЕСТИ С СОБОЙ УЧАСТНИК (при необходимости)

| № п/п | Наименование | Наименование | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. изм | кол-во |
|-------|---------------------------|---|--|---------|--------|
| .1 | Рабочее место гончара ОВ1 |  | https://ceramgzhel.ru/katalog/goncharnye-krugi/23531.html Изделие «Рабочее место гончара для людей с ограниченными возможностями ОВ-1» разработано и изготовлено специально для занятий творчеством и работы людей с ограниченными возможностями. | шт. | 1 |
| | | | | | |

| | |
|---|---|
| 2 | звуковоусиливающая аппаратура для участников с проблемами слуха, тифлоприборы для участников с проблемами зрения. |
|---|---|

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)

| № п/п | Наименование | Фото | Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. изм | кол-во |
|-------|---------------------------------|---|--|---------|--------|
| 1. | Демонстрационный стол |  | 1400x600x750 | шт. | 1 |
| 2. | Стул посетителя офисный |  | Размеры: 55x80 | шт. | 1 |
| 3. | Линейка металлическая (рулетка) |  | 30 см. | шт. | 2 |
| 4. | Линейка/угольник T4P |  | 350м | шт | 1 |
| 5 | Кронциркуль |  | https://ceramgzhel.ru/katalog/instrumenty-i-sredstva-izmeritelnyie-instrumenty/3037.html Кронциркули для внешних измерений с шарниром. Представляют собой две изогнутые ножки, соединенных между собой. | шт. | 1 |

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)

| № п/п | Наименование | Фото | Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. изм | кол-во |
|-------|--------------|------|---|---------|--------|
|-------|--------------|------|---|---------|--------|

| | | | | | |
|----|----------------------------|---|---|-----|-----|
| 1. | Бумага формата А4 |  | - | уп. | 1/5 |
| 2. | Салфетки сухие |  | - | уп. | 1 |
| 3. | Ручки, карандаши |  | - | шт. | 2 |
| 4. | Файлы для бумаги |  | - | шт. | 10 |
| 5. | Ручки шариковые для записи |  | - | шт. | 10 |
| 6. | Ножницы |  | - | шт. | 3 |
| 7. | Планшет |  | - | шт. | 5 |
| 8. | Степлер |  | - | шт. | 1 |

ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)

| № п/п | Наименование | Фото | Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. изм | кол-во |
|----------|-----------------------------------|---|---|------------|--------|
| | | | | | |
| 1. | Порошковый огнетушитель ОП-4 |  | Класс В - 55 В Класс А - 2 А | шт. | 1 |
| 2. | Вешалка для одежды |  | - | шт. | 1 |
| 3. | Аптечка первой медицинской помощи |  | http://qoo.by/3LNs | шт. | 2 |

КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)

| № п/п | Наименование | Фото | Технические характеристики ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. изм | кол-во |
|-------|-------------------------|------|---|---------|--------|
| 1. | Стул посетителя офисный | | Размеры: 55x80 | шт. | 10 |
| 2. | Стол | | 1400x600x750 | шт. | 1 |

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ

| № п/п | Наименование | Наименование | Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика | Ед. изм | кол-во |
|-------|---------------------------------|--------------|---|---------|--------|
| 1. | Кулер для воды | | настольный без охлаждения | шт. | 2 |
| 2. | Точка электропитания 220 вольт. | 220 В | - | шт. | 5 |
| 3. | Доступ в Интернет | | - | шт. | 1 |
| 4. | Точка воды | | Горячая и холодная | шт. | 2 |
| 5. | Бак | 30-50 литров | Для слива воды с глиной | шт. | 2 |

4. МИНИМАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ОСНАЩЕНИЮ РАБОЧИХ МЕСТ С УЧЕТОМ ВСЕХ ОСНОВНЫХ НОЗОЛОГИЙ.

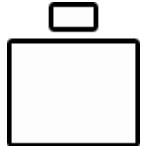
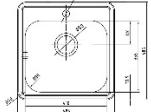
| Наименование нозологии | Площадь м.кв. | Ширина прохода Между рабочими местами, м. | Специализированное оборудование, количество. |
|---|----------------------|--|--|
| Рабочее место участника с нарушением слуха | 3 | 1.5 | Звукоусиливающая аппаратура |
| Рабочее место участника с нарушением зрения | 3 | 1.5 | Брайлевская печать, позволяющая распечатывать конкурсное задание и рельефные эскизы изделий. |
| Рабочее место участника с нарушением ОДА | 4 | не менее 1,6 | Рабочее место гончара ОВ1 |
| Рабочее место участника с соматическими заболеваниями | 3 | 1.5 | Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечнососудистой системы, а также инвалиды вследствие других соматических заболеваний условия труда на рабочих местах должны соответствовать оптимальным и допустимым по микроклиматическим параметрам. На рабочих местах не допускается присутствие вредных химических веществ, включая аллергены, анцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия. Недопускается наличие тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации. |
| Рабочее место участника с ментальными нарушениями | 3 | 1.5 | Уровни шума на рабочих местах и освещенность должны соответствовать действующим нормативам. Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие нервно-психических заболеваний создаются оптимальные и допустимые санитарно-гигиенические условия производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °C; при средней тяжести работ - 17 - 20 °C; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, эрозолей, металлов, оксидов металлов; электромагнитное излучение - не |

| | | |
|--|--|---|
| | | <p>выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие микроорганизмов, продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты.</p> <p>Оборудование (технические устройства) должно быть безопасное и комфортное в пользовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования, передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью и в то же время не затрудняющие досягаемость; исключение острых выступов, углов, ранящих поверхностей, выступающих крепежных деталей).</p> <p>Требования к условиям и организации труда на рабочих местах инвалидов вследствие заболеваний нервной системы</p> <p>Для работников создаются оптимальные и допустимые санитарно-гигиенические условия производственной среды, в том числе: температура, влажность, скорость движения воздуха, тепловое излучение в рабочей зоне в соответствии с санитарными нормами; уровни шума не должны быть выше предельно допустимых; отсутствие воздействия общей и локальной вибрации; инфразвука; ультразвука; постоянного магнитного поля; статического электричества; электрического поля промышленной частоты; электромагнитного излучения радиочастотного диапазона; постоянного лазерного излучения; вредных химических веществ, в том числе канцерогенов, аллергенов, оксидов</p> <p>металлов, микроорганизмов - продуцентов, препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов.</p> |
|--|--|---|

5. СХЕМА ЗАСТРОЙКИ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОЙ ПЛОЩАДКИ.



| N | Условное изображение | Название | Пояснения |
|---------------------|----------------------|---|--|
| Рабочая зона | | | |
| 1 | | <u>Рабочее место 1.</u> Гончарный круг | На столешнице гончарного круга располагаются инструменты и приспособления, емкость с водой, х/б салфетка (полотенце) |
| 2 | | Стул гончара | |
| 3 | | Фен строительный | Для фена должна быть предусмотрена антипригарная подставка. Важно обеспечить феном каждого участника! |
| 4 | | Розетка | Важно, чтобы расположение розеток позволяло свободно доносить фен до центра гончарного круга. |

| | | | |
|-----------------------------|---|--|---|
| 5 |  | кулер | Оснащен разовыми пластиковыми стаканчиками |
| 6 |  | <u>Рабочее место 2.</u> | Зона необходима для доработки изделий и последующих измерений. |
| 7 |  | Стол экспертов на 5 человек | Рабочее место главного эксперта оборудовано компьютером с выходом в интернет. |
| 8 |  | Вспомогательный стол с контрольными весами | Рабочий стол зоны оснащен весами и закрывающейся емкостью (одной или несколькими в совокупности примерно на 50 литров) для хранения взвешенных комков глины (могут быть ведра или пластиковые контейнеры с крышками). |
| Зона уборки | | | |
| 9 |  | Раковина | Раковины не должны стоять вплотную друг к другу. <u>Важно обеспечить свободный подход к каждой раковине с трех сторон!!!</u> |
| 10 |  | Емкость для воды | Используется для слива использованной воды и глины |
| Вспомогательные зоны | | | |
| 11 | | Зона участников | Предназначена для переодевания, хранения вещей. Оснащена вешалкой. Возможно ограждение ширмой (шторой) |
| 12 | | Зона экспертов | Предназначена для переодевания, хранения вещей. Оснащена вешалкой (стеллажом, шкафом, тумбой...). Возможно ограждение ширмой (шторой). |

6. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

6.1 Общие требования охраны труда.

6.1.1 К работе на гончарном круге допускаются лица, прошедшие специальное обучение и медицинское освидетельствование при приеме на работу, вводный и первичный на рабочем месте инструктажи по охране труда, освоившие безопасные методы и приемы работы на гончарном круге и успешно прошедшие проверку знаний требований охраны труда.

- 6.1.2 При работе на гончарном круге следует тщательно отцентровывать глину для будущего изделия, вращение круга должно быть плавным, без рывков и не очень быстрым.
- 6.1.3 В процессе работы на гончарном круге возможно воздействие следующих опасных и вредных производственных факторов:
- движущиеся машины и механизмы, вращающиеся и перемещающиеся приспособления;
 - повышенное значение напряжения в электрической сети, замыкание которой может произойти через тело человека;
 - повышенная запылённость воздуха рабочей зоны;
 - отсутствие или недостаток естественного света;
 - недостаточная освещенность рабочей зоны.

6.1.4 При работе на гончарном круге следует применять: костюм хлопчатобумажный, фартук и нарукавники из непромокаемой ткани.

6.1.5 При проявлении недомогания или внезапного ухудшения состояния здоровья необходимо немедленно прекратить работу и обратиться к врачу.

6.1.6 При работе на гончарном круге необходимо соблюдать правила личной гигиены. Принимать пищу, курить, отдыхать только в специально отведенных для этого помещениях и местах. Пить воду только из специально предназначенных для этого установок.

6.1.7 При обнаружении неисправностей оборудования, приспособлений, инструментов и других недостатках или опасностях на рабочем месте немедленно сообщить непосредственному руководителю. Приступить к работе можно только с их разрешения после устранения всех недостатков.

6.1.8 За невыполнение требований, изложенных в настоящей инструкции, работник несет ответственность согласно действующему законодательству РФ.

6.2 Требования охраны труда перед началом работы.

6.2.1 Надеть костюм, фартук и нарукавники, в карман фартука поместить влажное полотенце для обтирания рук. Волосы убрать под головной убор.

6.2.9 Убедиться в максимально устойчивом положении гончарного круга, он не должен покачиваться.

6.2.10 После установки круга нельзя его передвигать с места.

6.2.11 Налить в таз чуть больше половины воды комнатной температуры и поставить его в корыто за планшайбой.

6.2.12 Пустой таз поставить в пространство под гончарным кругом и опустить в него кончик резинового шланга (второй кончик этого шланга должен быть одет на патрубок корыта).

6.3 Требования охраны труда во время работы.

6.3.1 Для комфортной и продолжительной работы за гончарным кругом, необходимо обеспечить анатомически правильное положение тела:

- угол между голенюю и бедром должен быть больше 90 градусов;

- уровень бедер должен быть выше уровня планшайбы;
- высота посадки регулируется подкладыванием под тумбу фанеры;
- для обеспечения длительной работы за кругом, потребуется мягкая подушка на крышке тумбы;
- правый локоть должен опираться на правое бедро, левый – быть прижатым к корпусу.

6.3.2 Все движения должны быть уверенными, но плавными, торопиться не следует.

6.4 Требования охраны труда в аварийных ситуациях.

- 6.4.1 В случае обнаружения неисправностей гончарного круга следует немедленно прекратить работу, замедлить движение круга до полной остановки, отключить электропитание, сообщить руководству.
- 6.4.2 При возникновении пожара немедленно сообщить руководству, вызвать пожарную охрану по телефону 101 и приступить к тушению огня имеющимися первичными средствами пожаротушения.
- 6.4.3 При несчастных случаях:
- немедленно сообщить о случившемся происшествии руководству;
 - срочно принять меры по оказанию первой помощи пострадавшему;
 - сопроводить пострадавшего в кабинет дежурного врача, если это невозможно - вызвать врача или скорую помощь по телефону 103, по возможности сохранить обстановку, при которой произошел несчастный случай;
 - не приступать к работе до получения соответствующего разрешения.

6.5 Требования охраны труда по окончании работы.

- 6.5.1 Полностью очистить гончарный круг от следов глины:
- для мойки круга использовать поролоновые губки;
 - завершив мойку, протереть сухой ветошью все поверхности.
- 6.5.2 При появлении ржавчины на поверхности планшайбы, достаточно на полных оборотах поднести к ней кусочек сухой древесины. Нельзя использовать абразивные материалы (наждачная бумага и т.д.).
- 6.5.3 Тщательно вымыть руки с мылом, смазать увлажняющим кремом.
- 6.5.4 Убрать инструмент и спецодежду в специально отведенное место.
- 6.5.5 Сообщить руководству обо всех замечаниях и неполадках, возникших вовремя работы.

Локализация: Инструкция по Охране Труда РФ

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Технические задания

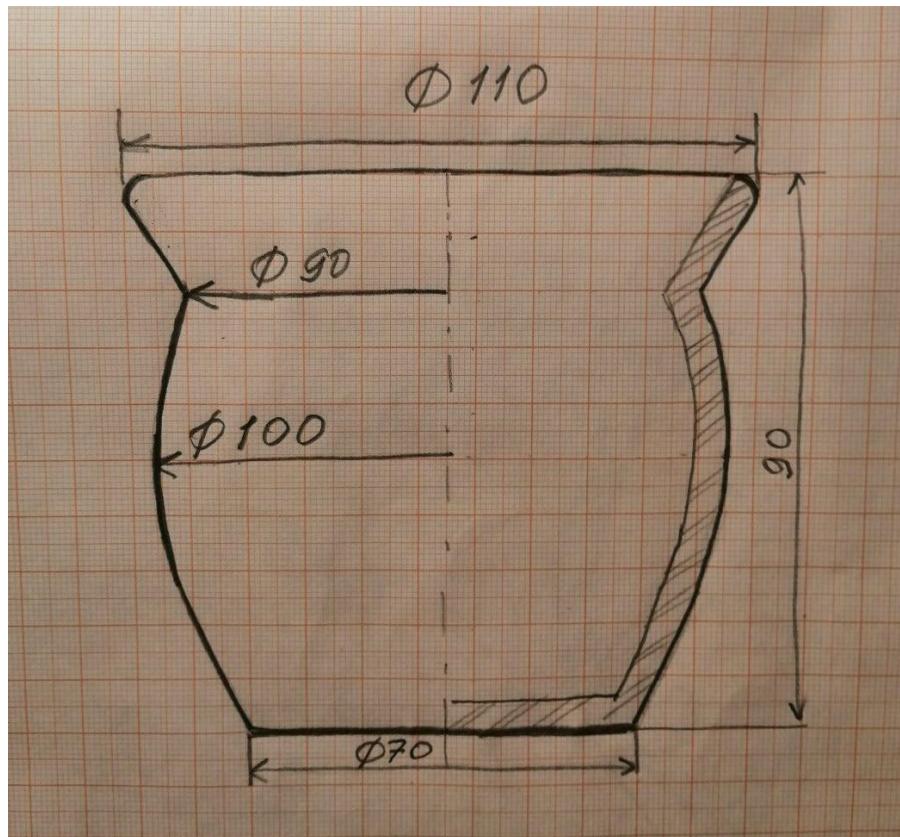
ШКОЛЬНИКИ

*Представлены примерные технические рисунки, отражающие основные параметры внешнего вида и размеров. Во время конкурса техническое задание может отличаться, сохраняя общую конфигурацию, расположение и кол-во элементов.

Цилиндр*

| | |
|---|--|
| <p>Масса комка – 700 гр Школьники: d - 10; h (минимально) – 14.</p> | |
|---|--|

Горшочек*

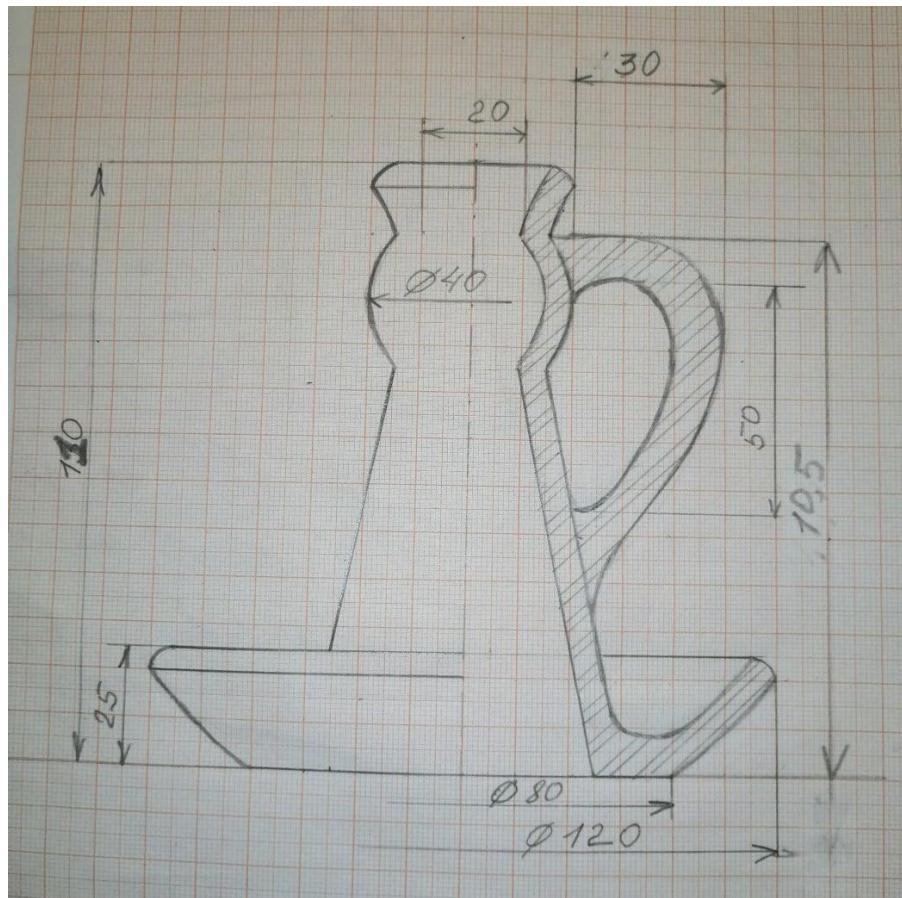
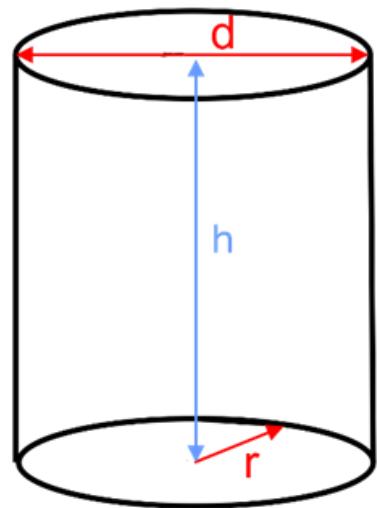


СТУДЕНТЫ

Цилиндр*

*Представлены примерные технические рисунки, отражающие основные параметры внешнего вида и размеров. Во время конкурса техническое задание может отличаться, сохраняя общую конфигурацию, расположение и кол-во элементов.

**d - 11;
h (минимально) – 17**

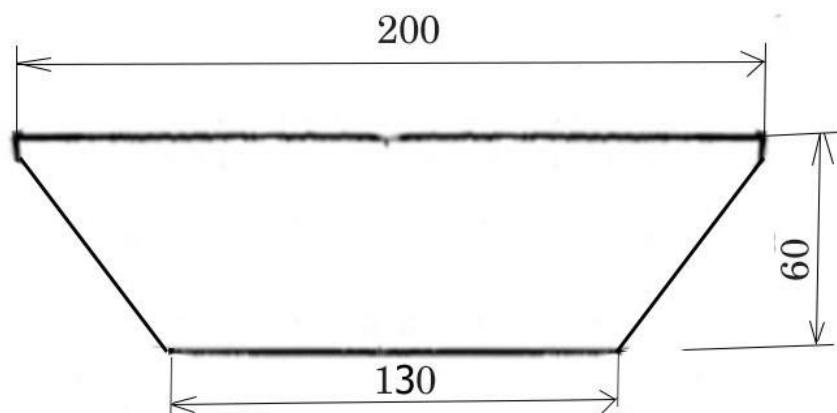


СПЕЦИАЛИСТЫ

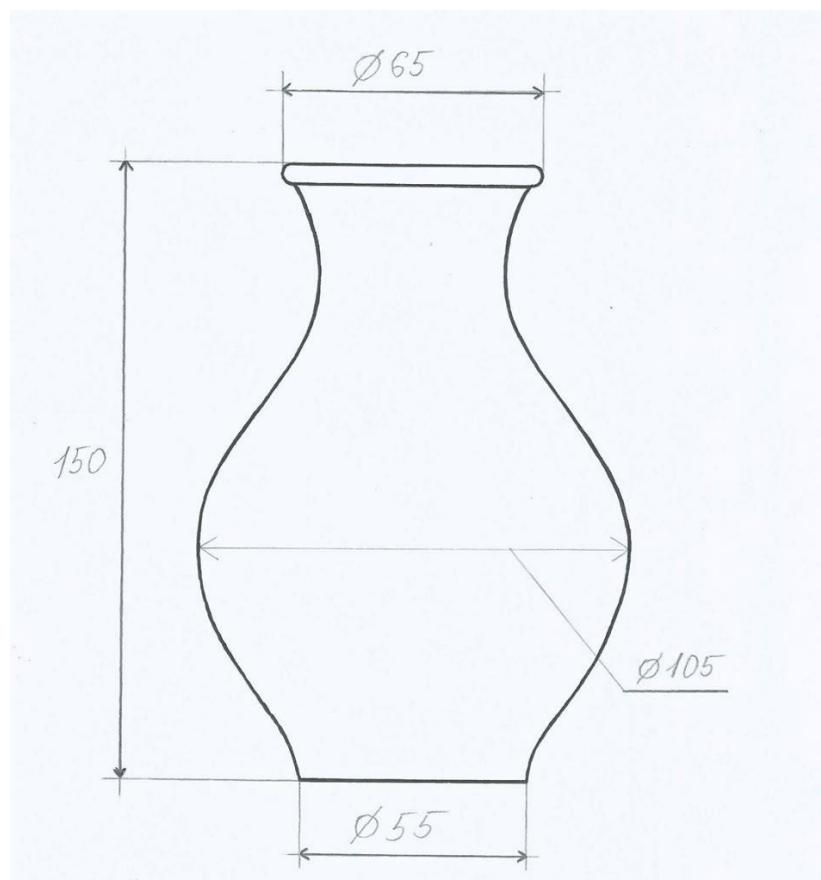
Технический рисунок.

Блюдо*

*Представлены примерные технические рисунки, отражающие основные параметры внешнего вида и размеров. Во время конкурса техническое задание может отличаться, сохраняя общую конфигурацию, расположение и кол-во элементов.



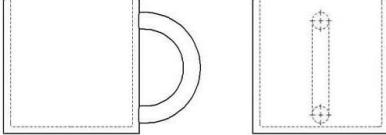
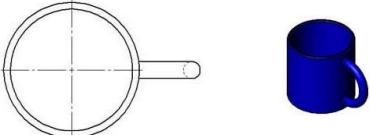
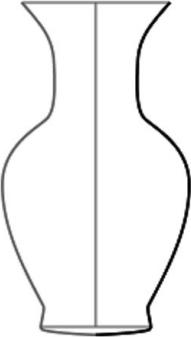
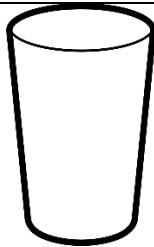
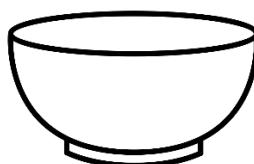
Ваза*



Приложение 2
Примеры технических заданий
4го модуля

*В примерах заданий даны только основные размеры

Изделия

| | | |
|----------------|---|---------------|
| «КРУЖКА» |   | H=90* |
| «ВАЗА» |   | H=150* |
| Чайная пара |  | |
| «Карандашница» |   | H = 150ММ* |
| «Миска» |   | D= 180 ММ* |

«Кувшин»



rusceram.ru



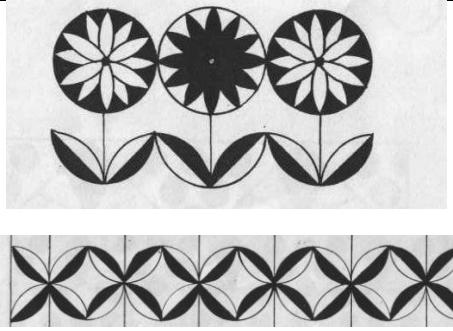
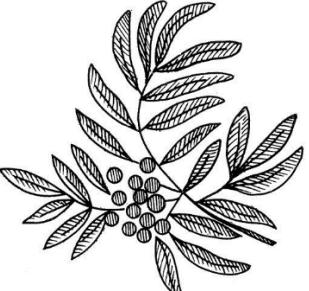
H = 250

Приложение 3

Примеры выполнения декора для 4го модуля

Декор

Используя данный элемент как мотив для орнамента, выполните декорирование изделия

| Мотив | Пример использования интерпретации мотива в орнаменте и в изделии |
|--|---|
|  |  |
|  |  |

Виды декорирования керамики по сырому

| Вид | пример |
|----------------|--|
| процарапывание |  |
| гравировка |  |

прорезной сквозной



налепы



тиснение

