

<p>Разработано: Эксперт по компетенции <i>И. В. Бурманов</i> «__» _____ 2024 г.</p>	<p>Согласовано: Главный эксперт по компетенции <i>И. И. Переева</i> «__» _____ 2024 г.</p>	<p>Согласовано: Региональный центр развития движения «Абилимпикс» на базе ГБУ ДПО «КРИПО» <i>Копир</i> «28» марта 2024 г.</p>
---	--	---

**РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» 2024
 В КЕМЕРОВСКОЙ ОБЛАСТИ-КУЗБАССЕ**

**КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ
 ПО КОМПЕТЕНЦИИ**

РОСПИСЬ ПО ШЕЛКУ

<p>Согласовано: Кемеровская областная Организация ООО «Всероссийское общество инвалидов» <i>[Signature]</i> «28» марта 2024 г.</p>	<p>Согласовано: Кемеровское региональное отделение Общероссийской общественной организации инвалидов «Всероссийское общество глухих» <i>[Signature]</i> «28» марта 2024 г.</p>	<p>Согласовано: Кемеровская областная организация ОООИ «Всероссийское ордена Трудового Красного Знамени общество слепых» <i>[Signature]</i> «28» марта 2024 г.</p>
--	--	--

Кемеровская область-Кузбасс 2024



1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции

Компетенция «Роспись по шелку» - это компетенция, демонстрирующая навыки художественной росписи ткани. Художественная роспись текстильных материалов для одежды и жилища – одно из древнейших и излюбленных занятий человека, одновременно удовлетворяющее потребности в красоте и творческой самореализации. Красивые текстильные изделия не только украшают человека и помещения, но и улучшают эмоциональное и физиологическое состояние людей.

Все изделия с художественной росписью можно разделить на две большие ассортиментные группы: аксессуаров и предметы для украшения интерьера.

Можно встретить разнообразные светильники, оформленные при помощи росписи ткани, ширмы – снова вошедшие в моду, панно, пространственные композиции и, конечно же, костюмы, платья, платки, палантины, шарфы.

Художественная роспись ткани – одновременно и искусство и сложное ремесло.

Извечное стремление женщин выглядеть неповторимо, оставаясь в рамках моды, подпитывает постоянный интерес к художественной росписи по ткани. Переосмысленная и переработанная в соответствии с требованиями времени, ручная роспись тканей занимает достойное место среди других видов декоративно-прикладного искусства.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции

Дизайн интерьера, дизайн костюма – это основные специальности в которых используется роспись ткани. Но специалисты художественной росписи ткани могут найти себя и в работе с детьми и взрослыми в качестве преподавателя дополнительного образования.

Для многих людей работа на себя всегда была предпочтительной. Самозанятость — форма получения вознаграждения за свой труд непосредственно от заказчиков, в отличие от наёмной работы. Самозанятый гражданин – это предприниматель, работающий на себя и не имеющий в штате сотрудников. Это одна из прекрасных возможностей для специалистов по росписи ткани, так как можно открыть интернет-магазин или осуществлять продажу своих изделий через уже раскрученные интернет-ресурсы.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты)

Школьники	Студенты и специалисты
ФГОС ДПОП Декоративно-прикладное творчество	ФГОС СПО по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)
ФГОС ДОП профессиональной подготовки 19521«Художникросписи поткани»	ФГОС СПО по специальности 54.02.03 Художественное оформление изделий текстильной и легкой промышленности
	ФГОС СПО профессии 072608.04 Художник росписи по ткани

1.4. Требования к квалификации.

Школьники	Студенты и специалисты
<i>Должны знать:</i> технологические процессы росписи изделий в различных	<i>Должны знать:</i> физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий

<p>техниках; цветовые гармонии красителей и правила их применения в художественной росписи по ткани; художественно-технические приемы художественной росписи ткани; ассортимент изделий с художественной росписью ткани. <i>Должны уметь:</i> выполнять подготовку ткани к росписи; выполнять художественную роспись по ткани платков, шарфов, панно по творческим разработкам средней сложности с использованием техник «холодного батика» и «узловязания»; применять художественно-технические приемы при работе в различных техниках художественной росписи ткани; составлять цветовые растворы из готовых красителей; закреплять красители на ткани.</p>	<p>декоративно-прикладного искусства (по видам); технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства (по видам); художественно-технические приемы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства (по видам); правила техники безопасности при изготовлении изделия декоративно-прикладного искусства (по видам); технологическую последовательность художественного оформления изделий; разнообразные приемы художественного оформления изделий текстильной и легкой промышленности; методы работы над композицией; принципы гармонизации цветов в художественном оформлении ткани; <i>Должны уметь:</i> выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне; применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования, варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства;</p>
--	---

2. Конкурсное задание.

2.1. Краткое описание задания.

Задание по компетенции «Роспись по шелку» рассчитано на выявление у людей с ограниченными возможностями здоровья творческих способностей и навыков, необходимых для дальнейшей самореализации в жизни. Задание состоит из 4 модулей. Общее время выполнения 3 часа. Задание предполагает создание изделия в технике «холодного батика» по заданной тематике, где участники должны продемонстрировать свои навыки в творческой работе.

Школьники:

В ходе выполнения конкурсного задания необходимо выполнить роспись шейного платка (размер 50x50 см) по заданной тематике, с самостоятельным поиском композиционного решения (из предложенных элементов).

Студенты:

В ходе выполнения конкурсного задания необходимо выполнить роспись шейного платка (размер студента 70x70 см) по заданной тематике, с самостоятельным поиском композиционного решения (из предложенных элементов).

Специалисты:

В ходе выполнения конкурсного задания необходимо выполнить роспись шейного платка (размер 80x80 см) по заданной тематике, с самостоятельным поиском композиционного решения (из предложенных элементов).

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания.

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время проведения модуля	Полученный результат
Школьник	Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань	30 минут	Шаблон рисунка (контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия)
	Модуль 2. Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму)	20 минут	Натянутая на раму ткань
	Модуль 3. Нанесение на ткань резервирующего состава	40 минут	Нанесенные на ткань резервирующим составом контуры рисунка
	Модуль 4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей	1 часа 30 минут	Расписанное изделие (размер 50x50 см)
Общее время выполнения конкурсного задания: 3 часа			
Студент и специалист	Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань	30 минут	Шаблон рисунка (контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия)
	Модуль 2. Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму)	20 минут	Натянутая на раму ткань
	Модуль 3. Нанесение на ткань резервирующего состава	40 минут	Нанесенные на ткань резервирующим составом контуры рисунка
	Модуль 4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей	1 часа 30 минут	Расписанное изделие (размер 70x70 см)
Общее время выполнения конкурсного задания: 3 часа			
Специалист	Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань	30 минут	Шаблон рисунка (контурный рисунок в натуральную величину будущего изделия)

	Модуль 2. Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму)	20 минут	Натянутая на раму ткань
	Модуль 3. Нанесение на ткань резервирующего состава	40 минут	Нанесенные на ткань резервирующим составом контуры рисунка
	Модуль 4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей	1 часа 30 минут	Расписанное изделие (размер 80x80 см)
Общее время выполнения конкурсного задания: 3 часа			

Участник может самостоятельно распределить время на выполнение каждого модуля.

2.3. Последовательность выполнения задания.

Школьники

Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань

На кальку нанести контурный рисунок будущего изделия (квадрат 50x50 см). По необходимости мотивы на кальке обвести маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике и состоять только из предоставленных элементов.

Модуль 2. Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму)

Натянуть ткань на раздвижную раму для росписи. Ткань должна быть натянута равномерно, без перекосов и провисания.

Модуль 3. Нанесение на ткань резервирующего состава.

Нанести резервирующий состав на ткань в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

Модуль 4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей.

Составить необходимые оттенки из основных цветов. Выполнить заливку зарезервированных плоскостей.

Заливку можно осуществлять как в один тон, так и с переходами. Для получения дополнительных эффектов возможно использование соли и мочевины (карбамида).

Студенты:

Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань

На кальку нанести контурный рисунок будущего изделия (квадрат 70x70 см). По необходимости мотивы на кальке обвести маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике и состоять только из предоставленных элементов.

Модуль 2. Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму)

Натянуть ткань на раздвижную раму для росписи. Ткань должна быть натянута равномерно, без перекосов и провисания.

Модуль 3. Нанесение на ткань резервирующего состава.

Нанести резервирующий состав на ткань в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

Модуль 4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей.

Составить необходимые оттенки из основных цветов. Выполнить заливку зарезервированных плоскостей.

Заливку можно осуществлять как в один тон, так и с переходами. Для получения дополнительных эффектов возможно использование соли и мочевины (карбамида).

Специалисты:

Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань

На кальку нанести контурный рисунок будущего изделия (квадрат 80x80 см). По необходимости мотивы на кальке обвести маркером. Рисунок должен соответствовать заданной тематике и состоять только из предоставленных элементов.

Модуль 2. Подготовка ткани к росписи (натяжение на раму)

Натянуть ткань на раздвижную раму для росписи. Ткань должна быть натянута равномерно, без перекосов и провисания.

Модуль 3. Нанесение на ткань резервирующего состава.

Нанести резервирующий состав на ткань в соответствии с технической калькой. Резервные линии должны быть ровными, без капель в местах стыков.

Модуль 4. Роспись красителями зарезервированных плоскостей.

Составить необходимые оттенки из основных цветов. Выполнить заливку зарезервированных плоскостей.

Заливку можно осуществлять как в один тон, так и с переходами. Для получения дополнительных эффектов возможно использование соли и мочевины (карбамида).

Особые указания:

Что можно?

Бутылка воды для питья.

Что нельзя?

Мобильный телефон, планшет (и т.п. гаджеты), наушники.

Все необходимые для чемпионата инструменты и материалы предоставляет площадка. Поэтому на площадку ничего проносить нельзя.

2.4. 30% изменение конкурсного задания.

Возможно изменение темы и некоторых предоставляемых элементов (орнаментальных мотивов).

Нельзя менять технику исполнения изделия, предоставлять оборудование, инструменты или материалы, не предусмотренные инфраструктурным листом.

2.5. Критерии оценки выполнения задания.

Школьники, студенты, специалисты

Код	Подкритерий	Тип аспекта	Аспект	Макс. балл
A	Модуль 1. Выполнение шаблона для перенесения рисунка на ткань			5,00
1				
		И	Изобразительная плоскость организована профессионально в соответствии с общими принципами художественно-композиционной организации изобразительного материала.	2,00
		И	Использование предоставленных элементов (орнаментальных мотивов) в композиции.	1,00
2	Наличие технической кальки (шаблона), с обведенными маркером контурами.			
		И	Наличие технической кальки (шаблона), с обведенными маркером контурами.	2,00

Б 22,00

1	Натяжение ткани на раздвижную раму.			
		И	Натяжение ткани на раздвижную раму без перекосов и провисаний.	5,00
2	Нанесение резервирующего состава на ткань.			
		И	Качество нанесенной резервной линии (равномерность)	2,00
		И	Качество нанесенной резервной линии (отсутствие капель в местах стыков линий).	5,00
		И	Качество нанесения резервирующего состава (линия не размазана, нет пятен и капель)	4,00
		И	Резервирующий состав нанесен в соответствии с технической калькой	3,00
		И	Соблюдение правил конкурса, санитарных норм и правил безопасности, соответствующих профессии.	3,00

В Модуль 3. Роспись красителями зарезервированных плоскостей 73,00







1	Роспись изделия красителями			
		И	Роспись изделия завершена (если роспись изделия не завершена, то последующие графы данного модуля обнуляются).	5,00
		И	Сложность работы (количество и сложность выбранных элементов)	5,00
		И	Сложность работы (количество и сложность выбранных технологических приемов: применение "скрытого резервирования", выполнение сложных переходов и т.п.)	5,00
		И	Выполнение дополнительных эффектов с использованием соли и/или мочевины (карбамида) и/или бесцветного резервирующего состава.	3,00
		И	Отсутствие неравномерного перекрытия мотивов и участков фона цветом	5,00
		И	Качество росписи красителями	5,00
		И	Качество росписи красителями зарезервированных плоскостей и фона	5,00
2	Организация изобразительной плоскости (вариативный)			

		О	Соответствие работы общим принципам художественно-композиционной организации изобразительного материала на плоскости	3,00
		И	Композиционное решение отражает назначение изделия	5,00
		И	Композиционное решение изделия носит оригинальный, завершённый характер	5,00
		О	Раскрытие темы и оригинальность проектно-творческого замысла, адекватность его наглядно-образного воплощения с использованием предоставленных элементов.	3,00
		О	Творческая индивидуальность изделия.	3,00
		О	Высокий художественный уровень изделия.	3,00
		О	Соответствие изделия актуальным модным тенденциям.	3,00
3	Цветотональное (колористическое) решение.			
		И	Соответствие колорита заданной тематике	5,00
		И	Колористическое решение изделия.	5,00
4	Организация рабочего места			
		И	Аккуратность рабочего места.	2,00
		И	Правильная организация рабочего места, аккуратное расположение материалов и инвентаря	3,00




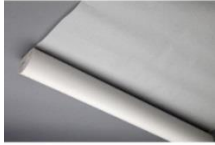



3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов.

3.1. Школьники, студенты, специалисты








ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА








№	Наименование	Фото оборудования	Тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое Кол-во
1.	Офисный стол для сотрудников Tour Light 160 x 70 см		https://soho-design.pro/ofisniy-stol-dlya-sotrudnikov-tour-light-160-sm?utm_source=google&utm_medium=cpc&utm_campaign=ga_shopping_msk&utm_term=astat:{phrase_id} ret:{retargeting_id} dsa:{adtarget_id} cid:{campaign_id} gid:{gclid} aid:{ad_id} pt:{position_type} pos:{position} st:{source_type} src:{source} dvc:{device_type} reg:{region_id} adp:{addphrases} apt:{addphrasestext}&gclid=EAIaIQobChMI7zCg9O66AIVWeaCh1UXgoTEAQYCSABEgLswvD_BwE	Шт.	1
2.	Стул для посетителей ИЗО серый (ткань/металл черный)		https://www.komus.ru/katalog/mebel/ofisnye-kresla-i-stulya/stulya-ofisnye/stul-dlya-posetitelej-izo-servj-tkan-metall-chernyj-/p/18541/	Шт.	1
3.	Фен AEG HTD 5649		https://www.komus.ru/katalog/tehnika/bytovaya-tehnika/tehnika-dlya-krasoty-i-zdorovya/feny/fen-aeg-htd-5649/p/551854/ Фен служит для того, чтобы просушить ткань	Шт.	1
4.	Удлинитель Lux УЗ-Е-03 3 розетки 3 метра с заземлением		https://www.komus.ru/katalog/tehnika/kompyutery-i-periferiya/silovoe-oborudovanie/udliniteli-bytovye/udlinitel-lux-u3-e-03-3-rozetki-3-metra-s-zazemleniem/p/718200/?from=block-301-17	Шт.	1
5.	Рама для Батика регулируемая профессиональная 1,0м*1,0м		http://silk-silk.ru/catalog/ramy_dlya_batika/rama_dlya_batika_reguliruemaya_professionalnaya_1_m_na_1m/ Раздвижная рама для натяжения ткани	Шт.	1
6.	Ноутбук ASUS P1440FA-FQ3042 (90NX0212-M42050)		https://www.komus.ru/katalog/tehnika/kompyutery-i-periferiya/noutbuki/noutbuk-asus-p1440fa-fq3042-90nx0212-m42050-/p/1355620/?from=block-301-2&qid=7075144158-0-2	Шт	5

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА

№	Наименование	Фото оборудования	Тех. характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Фуляр отбеленный, 114 см, 6 мм, натуральный шелк 100%		http://silk-silk.ru/catalog/fulyar/fulyar_otbelennyy_114_sm_6_mm_naturalnyy_shelk_100/	М.	1
2.	Линейка Attache 50 см металлическая		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/lastiki-tochilki-linejki/linejki-izmeritelnye/linejka-attache-50-sm-metallicheskaya/p/687883/	Шт.	1
3.	Ластик Koh-I-Noor 300/30 каучуковый 36x29x10 мм		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/lastiki-tochilki-linejki/lastiki/lastik-koh-i-noor-300-30-kauchukovyj-36x29x10-mm/p/1726/	Шт.	1
4.	Калька матовая (длина 40 м, ширина 878 мм, плотность 40 г/кв.м)		https://www.komus.ru/katalog/bumaga-i-bumazhnye-izdeliya/bumaga-dlya-ofisnoj-tehniki/bumaga-dlya-shirokofomatnykh-printerov-i-chertezhnykh-rabot/kalka-dlya-graficheskikh-rabot/kalka-matovaya-dlina-40-m-shirina-878-mm-plotnost-40-g-kv-m/p/18315/ Калька - используют для переноса изображения на ткань	М.	1
5.	Ножницы Attache 195 мм с пластиковыми прорезиненными анатомическими ручками		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/kantselyarskie-nozhnitsy-i-nozhi/nozhnitsy-standartnye/nozhnitsy-attache-195-mm-s-plastikovymi-prorezinennymi-anatomicheskimi-ruchkami-biryuzovogo-chernogo-tsveta/p/47585/	Шт.	1
6.	Кисть малярная плоская Beorol black professional из смешанной щетины 30 мм		https://www.komus.ru/katalog/katalog-instrumentov/stroitel'naya-khimiya/lakokrasochnye-materialy/malyarnyj-instrument/malyarnye-kisti/kist-malyarnaya-ploskaya-beorol-black-professional-iz-smeshannoj-shhetiny-30-mm/p/1386842/?from=block-123-10&qid=4999343847-1-10	шт	1
7.	Карандаш чернографитный Bic Evolution Эко НВ заточенный с ластиком		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/karandashi-chernografitnye/karandash-chernografitnyj-bic-evolution-eko-hb-zatochennyj-s-lastikom/p/19079/ Карандаш для нанесения рисунка на кальку	Шт.	1





8.	НАБОР КИСТЕЙ ДЛЯ БАТИКА "ЭКОНОМ"С ВЫГОДОЙ 20%		http://silk-silk.ru/catalog/kisti_dlya_butika/nabor_kiste_y_dlya_batika_ekonom_s_vygody_20/ Кисти для нанесения красителей на ткань, разной толщины	Уп.	1
9.	Краски батик хобби 5 цветов		https://www.komus.ru/katalog/tovary-dlya-doma/tovary-dlya-shkoly/tovary-dlya-tvorchestva/detskie-tovary-dlya-rospisi-i-dekorirovaniya/rospis-po-tkani/kraski-batik-khobbi-5-tsvetov/p/27740/ Анилиновые красители «Гамма» для росписи шелка	Уп.	1
10.	Маркер перманентный Комус черный (толщина линии 1-4 мм)		https://www.komus.ru/katalog/ruchki-karandashi-markery/markery-permanentnye/marker-permanentnyj-komus-chnyj-tolshhina-linii-1-4-mm-/p/162958/ Маркер. Для того чтобы рисунок на кальке был лучше виден	Шт.	1
11.	Палитра художника		https://www.komus.ru/katalog/tovary-dlya-doma/tovary-dlya-shkoly/tovary-dlya-tvorchestva/prinadlezhnosti-dlya-risovaniya/paliry/palitra-khudozhnika/p/162132/ Палитра для смешения красителей	Шт.	1
12.	Стакан-непроливайка Луч с крышкой в ассортименте (2 отделения по 175 мл)		https://www.komus.ru/uchus-s-komus/dlya-doshkolnikov/stakan-y-dlya-risovaniya/stakan-neprolivajka-luch-s-kryshkoj-v-assortimente-2-otdeleniya-po-175-ml-/p/225337/?from=block-123-4	Шт.	1
13.	Комплект для уборки Svir (совок, щетка на ручке)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/uborochnyj-inventar/inventar-dlya-uborki-pola/komplekty-dlya-uborki/komplekt-dlya-uborki-svip-sovok-shhetka-na-ruchke-/p/144344/	Комплект	1
14.	Булавки Attache металлические 30 мм (500 штук в упаковке)		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/kantselyarskie-melochi/bulavki/bulavki-attache-metallicheskie-30-mm-500-shtuk-v-upakovke-/p/97297/ Булавки для шитья. Используются для прикрепления кальки к ткани	Уп.	1/20 уч




15.	Спринцовка АЗ с, мягким наконечником 110 мл		https://www.eapteka.ru/goods/id237539/ Спринцовка - используется для наполнения трубочки резервом	Шт.	1
16.	Салфетки бумажные Мягкий знак 1-слойные 24х24 см белые с тиснением (100 штук в упаковке)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/bumazhnaya-produktsiya-i-derzhateli/salfetki-bumazhnye/salfetki-bumazhnye-myagkij-znak-1-slojnye-24x24-sm-belye-s-tisnieniem-100-shtuk-v-upakovke-/p/214169/	Уп.	1/5 уч
17.	Мешки для мусора на 60 литров Знак качества желтые (16 мкм, в рулоне 20 штук, 60х68 см)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/meshki-i-emkosti-dlya-musora/meshki-dlya-legkogo-musora/meshki-dlya-legkogo-musora-na-50-75-litrov/meshki-dlya-musora-na-60-litrov-znak-kachestva-zheltye-16-mkm-v-rulone-20-shtuk-60x68-sm-/p/549519/	Уп.	1/20 уч
18.	Карбамид, 250 г., Для Батика.		http://silk-silk.ru/catalog/?q=%D0%BA%D0%B0%D1%80%D0%B1%D0%B0%D0%BC%D0%B8%D0%B4&s=	Уп.	1/20 уч
19.	Соль кристаллическая КРУПНАЯ, 300 г., для Батика		http://silk-silk.ru/catalog/sol_dlya_batika/sol_kristallicheskaya_kрупnaya_300_g_dlya_batika/	Уп.	1/20 уч
20.	Трубочка для резерва - Средний резервуар.		http://artgamma.ru/pro/rezerviruyuschie_sostavy/trubochka_dlya_rezerva_gamma/ Трубочка для резерва-применяется для нанесения резервирующего состава на ткань	Шт.	1
21.	Салфетка MEULE PREMIUM из микрофибры(30X30)		https://www.komus.ru/katalog/khozyajstvennye-tovary/uborochnyj-inventar/gubki-i-salfetki-dlya-kukhni/salfetki-khozyajstvennye/salfetka-meule-premium-iz-mikrofibry-30x30-/p/609388/	Шт.	1/3 уч

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)					
№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Стол письменный Imago (ширина 1200 мм, белый)		https://www.komus.ru/katalog/mebel/mebel-dlya-personala/ofisnye-stoly/stoly-pismennye/stol-pismennyj-imago-shirina-1200-mm-belyj-p/651951/?from=block-123-3	Шт.	1
2.	Сетевой удлинитель		https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/kompyutery-i-periferiya/silovoe-oborudovanie/udliniteli-bytovye/udlinitel-lezard-3-rozetki-5-metrov-s-zazemleniem/p/551683/?from=block-123-4	Шт.	1/5 экс
3.	Стул		https://www.komus.ru/katalog/mebel/ofisnye-kresla-i-stulya/stulya-ofisnye/stul-dlya-posetitelej-izo-seryj-tkan-metall-chnyj-p/18541/	Шт.	1
4.	Вешалка для одежды		https://www.komus.ru/katalog/mebel/aksessuary-i-predmety-interera/napolnye-veshalki/veshalki-napolnye-klassicheskie/veshalka-napolnaya-nova-3-na-5-person-serebristaya/p/917151/?from=block-301-5	Шт.	1/3 экс
РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)					
№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Бумага для офисной техники SvetoCopy		https://www.komus.ru/katalog/bumaga-i-bumazhnye-izdeliya/bumaga-dlya-ofisnoj-tehniki/formatnaya-bumaga/bumaga-formatnaya-belaya-dlya-ofisnoj-tehniki/bumaga-dlya-ofisnoj-tehniki-svetocopy-a4-80-g-kv-m-belizna-146-cie-500-listov-p/13500/	Уп.	1/5
2.	Ручка шариковая неавтоматическая масляная Pilot BPS-GP-EF синяя		https://www.komus.ru/katalog/pismennye-prinadlezhnosti/sharikovye-ruchki/sharikovye-neavtomaticheskie-ruchki/ruchka-sharikovaya-neavtomaticheskaya-maslyanaya-pilot-bsp-gp-ef-sinyaya-tolshhina-linii-0-25-mm-p/60857/	Шт.	1
3.	Папка-планшет Attache A4 картонная зеленая с крышкой		https://www.komus.ru/katalog/papki-i-sistemy-arkhivatsii/papki-planshety/papka-planshet-attache-a4-kartonnaya-zelenaya-s-kryshkoj/p/611516/	Шт.	1

4.	Степлер Attache 8215 до 25 листов черный		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/st/eplery-i-skoby/steplery-do-25-listov/stepler-attache-8215-do-25-listov-chernyj/p/159009/	Шт.	1
5.	Клейкая лента упаковочная Комус прозрачная 50 мм х 100 м толщина 50		https://www.komus.ru/katalog/upakovka-i-markirovka/upakovka-dlya-sklada-i-promyshlennykh-proizvodstv/upakovochnye-klejkie-lenty/skotch-i-klejkie-lenty-dlya-ruchnoj-upakovki/klejкая-lenta-upakovочная-komus-prozrachnaya-50-mm-x-100-m-tolshhina-50-mkm/p/164283/	Уп.	1/5
6.	Скобы для степпера №24/6 Комус оцинкованные (1000 штук в упаковке)		https://www.komus.ru/katalog/kantstovary/st/eplery-i-skoby/skoby/skoby-dlya-steplerov-24/skoby-dlya-steplerov-24/skoby-dlya-steplera-24-6-komus-otsinkovannye-1000-shtuk-v-upakovke-/p/162706/	Уп.	1/5

ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ (при необходимости)

№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Вешалка гардеробная		https://www.komus.ru/katalog/mebel/aksessuary-i-predmety-interera/napolnye-veshalki/veshalki-apolnye-klassicheskie/veshalka-apolnaya-m-9-na-12-person-kolesnye-opory-metallik/p/769991/?from=block-301-24	Шт.	1/12
2.	Вешалка- плечики		https://www.komus.ru/katalog/mebel/aksessuary-i-predmety-interera/napolnye-veshalki/veshalki-apolnye-klassicheskie/utsenka-veshalka-plechiki-anatomicheskaya-attache-derevyannaya-chernaya-razmer-48-50-uts-meb/p/966307/?from=block-301-14	Шт.	1
3.	Кулер для воды Aqua Work 36TWN белый		https://www.komus.ru/katalog/tekhnika/bytovaya-tekhnika/kulery-purifajery-pompy-i-aksessuary/kulery-dlya-vody/kuler-dlya-vody-aqua-work-36twn-belyj/p/533978/	Шт.	1/30
4.	Бутилированна я питьевая вода Старо- Мытищинский Источник 19 л		https://www.komus.ru/katalog/produkt/pitaniya/voda-napitki-soki/butilirovannaya-voda/butilirovannaya-pitevaya-voda-staro-mytishhinskij-istochnik-19-l-vozvratnaya-tara-/p/176107/	Шт.	1/30

5.	Стаканчики пластиковые		https://www.komus.ru/katalog/posuda-i-tekstil/odnorazovaya-posuda-i-upakovka-/odnorazovaya-posuda/odnorazovye-stakany-i-chashki/stakany-odnorazovye/stakan-odnorazovyj-komus-standart-plastikovyj-prozrachnyj-200-ml-100-shtuk-v-upakovke/p/272261/?from=block-123-2	Шт	1
6.	Огнетушитель углекислотный ОУ-1		https://www.komus.ru/katalog/rabochaya-spetsodezhda-i-siz/sredstva-pozharnoj-bezopasnosti/ognetushiteli/ognetushiteli-ruchnye/ognetushitel-poroshkovyj-op-4-z-avse/p/755057/?from=block-123-13	Шт	1/30
7.	Набор(аптечка) первой медицинской помощи		https://www.komus.ru/katalog/rabochaya-spetsodezhda-i-siz/sredstva-individualnoj-zashhity/aptechki-s-napolnieniem/aptechki-fest/aptechka-individualnaya-fest-mini-plastik-/p/132680/?from=block-123-1	Уп	1/30

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ

№	Наименование	Фото оборудования	Технические характеристики и ссылка на сайт производителя, поставщика	Единица измерения	Необходимое кол-во
1.	Точка электропитания 220 вольт				1/30
2.	Доступ в Интернет				1/30

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий.

	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха	3000x1900	1,5 м	<p>Для инвалидов с нарушениями зрения и слуха, в стандартном помещении необходимо предусмотреть рабочие места у окна;</p> <p>Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть:</p> <p>а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников;</p> <p>б) наличие на площадке переводчика русского</p>

			жестового языка (сурдопереводчика); в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.
Рабочее место участника с нарушением зрения	3000x1900	1,5 м	<p>Для участников с нарушением зрения необходимо:</p> <p>а) текстовое описание конкурсного задания в плоскочечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно-точечным шрифтом Брайля (при необходимости);</p> <ul style="list-style-type: none"> - лупа с подсветкой для слабовидящих; <p>электронная лупа;</p> <p>б) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеоувеличитель; - программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости); - брайлевский дисплей (при необходимости); <p>в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника;</p> <p>г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций;</p> <p>д) индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс.</p>
Рабочее место участника с нарушением ОДА	3000x1900	1,5 м	<p>Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов:</p> <p>а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков;</p> <p>б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема;</p> <p>в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.</p>
Рабочее место участника с	3000x1900	1,5 м	Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-

соматическими заболеваниями			<p>сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия; б) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке; в) превышения уровня шума на рабочих местах; г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам. <p>Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемой высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемой высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).</p>
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	3000x1900	1,5 м	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервно-психические заболевания:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 - 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов; б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты; в) оборудование (технические устройства) должны быть безопасны и комфортны в использовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью; не должна затрудняющая доступность устройств; исключение острых выступов, углов, ранящих поверхностей, выступающих крепежных деталей).

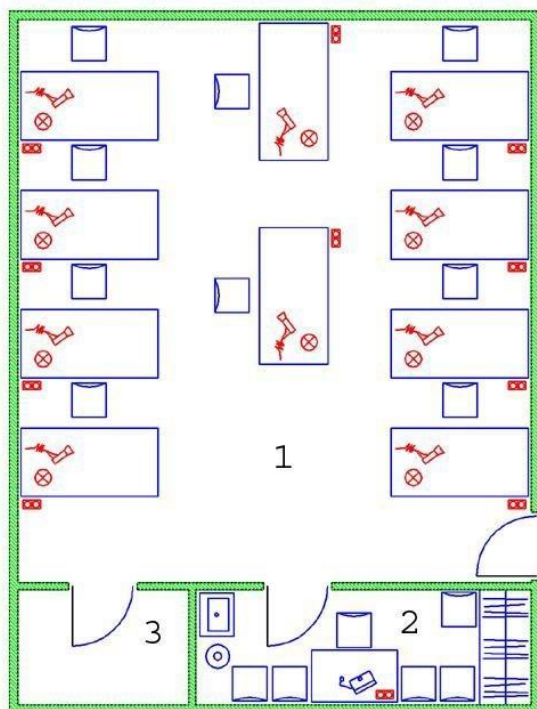
*указывается ссылка на сайт с тех. характеристиками, либо наименование и тех. характеристики специализированного оборудования.

<http://www.kspu.ru/upload/documents/2015/10/07/4880e95a44d2e859a7c3393ae20c7a96/kozyir-eva-metodicheskie-rekomendatsii.pdf>

<https://www.smartaids.ru/>

5. Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий участников

План застройки площадки по компетенции "Роспись по шёлку"



1. Комната участников 6.5 х 6м.
 2. Комната экспертов 1.4 х 3.8м.
 3. Комната участников.
- Стол 0.8 х 1.6м.
 Стул 0.4 х 0.4 м.
 У стола две розетки 220 В.

Техническое описание соревновательной площадки по компетенции "Роспись по шелку".

Размер соревновательной площадки 6х6,5 м; комната экспертов 1,4 х 3,8 и комната участников.

Оснащение площадки:

Рабочее место:		
Наименование	Кол-во	Размер
Стол	10	1600х800
Стул	10	400х400
Светильник настольный	10	220в
Фен	10	220в
Розетка	11	220в(1ш 2 квт)
Комната экспертов:		
Наименование	Кол-во	Размер

Стол	1	600x1000
Стул	6	400x400
Принтер	1	
Розетка	1	220в(1ш 2 квт)
Ноутбук	1	
Вешалка для одежды гардеробная	3	
Кулер для воды	1	
Бутилированная питьевая вода	2	
Стаканчики пластиковые	10 уп	
Раковина	1	
Доступ в Интернет	1	
Огнетушитель углекислотный ОУ-1	1	
Аптечка первой медицинской помощи	2	

6. Требования охраны труда и техники безопасности

6.1.1. Настоящая инструкция разработана с учетом требований законодательных и иных нормативных правовых актов, содержащих государственные требования охраны труда, в соответствии с требованиями статей 22, 212, 213, 214, 219, 220, 221, 225 Трудового кодекса РФ в редакции Федерального закона от 30 июня 2006 г. № 90-ФЗ. Постановления Минтруда и Минобразования России от 13 января 2003 г. № 1 29 «Об утверждении Порядка обучения по охране труда и проверки знаний требований охраны труда работников организаций». Ст. 28, 41, 48 Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Постановления Министерства труда и социального развития РФ от 17.12.02 № 80 «Об утверждении Методических рекомендаций по разработке государственных нормативных требований охраны труда».

6.1.2. К выполнению конкурсного задания под руководством Экспертов компетенции «Роспись по шелку» (в дальнейшем – Эксперты) допускаются лица, прошедшие инструктаж по охране труда и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья (на предмет аллергических реакций на компоненты используемых материалов).

6.1.3. Участники должны соблюдать правила поведения, расписание и график проведения конкурсного задания, установленные режимы труда и отдыха, запрещается находиться на площадке в верхней одежде.

6.1.4. При выполнении конкурсного задания возможно воздействие следующих опасных и вредных факторов:

- возможность поражения электрическим током при работе с феном;
- возможность получения травматических повреждений при использовании неисправного или небрежном использовании исправного инструмента, а также при использовании определенных групп материалов.
- возможность возникновения пожара.

6.1.5. В процессе работы участники должны соблюдать пользования индивидуальными и коллективными средствами защиты, соблюдать правила личной гигиены, содержать рабочее место в чистоте.

6.1.6. В помещении для выполнения конкурсного задания должна быть медицинская аптечка с набором необходимых медикаментов и перевязочных средств. В аптечке должны быть опись медикаментов и инструкция по оказанию первой помощи пострадавшим.

6.1.7. Участники обязаны соблюдать правила пожарной безопасности, знать места расположения первичных средств пожаротушения. Помещение для проведения конкурсных заданий снабжается порошковыми или углекислотными огнетушителями.

6.1.8. При несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая обязан немедленно сообщить о случившемся Экспертам. При неисправности оборудования или инструмента немедленно прекратить работу и сообщить об этом Экспертам.

6.1.9. Ответственность за несчастные случаи, происшедшие в помещении для проведения конкурсного задания, несут лица, как непосредственно нарушившие правила безопасной работы, так и лица административно-технического персонала, которые не обеспечили:

- выполнение организационно-технических мероприятий, предотвращающих возможность возникновения несчастных случаев;
- соответствие рабочего места требованиям охраны труда;
- проведение обучения безопасным методам работы.

6.1.10. Участники, допустившие невыполнение или нарушение инструкции по охране труда, привлекаются к ответственности в соответствии с Регламентом Национального чемпионата Abilympics Russia.

6.2. Требования охраны труда перед началом работы

Перед началом работы Участники должны выполнить следующее:

6.2.1. Внимательно изучить содержание и порядок проведения практического конкурсного задания, а также безопасные приемы его выполнения.

6.2.2. Надеть спецодежду.

6.2.3. Проверить состояние и исправность оборудования и инструмента.

6.2.4. Подготовить необходимые для работы материалы, приспособления и разложить на свои места, убрать с рабочего стола все лишнее.

6.2.5. Подготовить к работе средства индивидуальной защиты, убедиться в их исправности.

3. Общие требования охраны труда во время работы

6.3.1. Использовать детали, материалы и инструменты на рабочем столе разрешается только после проверки их Экспертами.

6.3.2. При выполнении конкурсного задания использование электрического оборудования, находящегося под напряжением, производится только в присутствии Экспертов.

6.3.3. Запрещается использовать механически поврежденные материалы и инструменты.

6.3.4. Электрический инструмент необходимо использовать так, чтобы провода по возможности не перекрещивались, не были натянуты и не скручивались узлами или петлями.

6.3.5. Запрещается использовать детали, материалы, не установленные конкурсным заданием.

6.3.6. При работе с материалами необходимо следить, чтобы открытые части тела, одежда и волосы их не касались.

6.3.7. Запрещается оставлять без надзора не выключенные электрические инструменты и устройства.

6.4. Требования охраны труда в аварийных ситуациях

6.4.1. При обнаружении неисправности в работе электрических устройств, находящихся под напряжением (повышенном их нагреве, появления искрения, запаха гари, задымления и т.д.), Участнику следует немедленно отключить источник электропитания и сообщить о случившемся Экспертам.

6.4.2. При возникновении пожара или задымления следует немедленно обесточить электрооборудование, принять меры к эвакуации людей, сообщить об этом Экспертам и в ближайшую пожарную часть. Приступить к тушению пожара имеющимися средствами пожаротушения. Для тушения электрооборудования, находящегося под напряжением, следует применять только углекислотные и порошковые огнетушители, а также сухой песок или кошму, нельзя в этом случае использовать пенные огнетушители или воду.

6.4.3. При несчастном случае или внезапном заболевании необходимо в первую очередь отключить питание, сообщить о случившемся Экспертам, которые должны принять мероприятия по оказанию первой помощи пострадавшим, вызвать скорую медицинскую помощь, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее лечебное учреждение.

6.5. Требования охраны труда по окончании работ

После окончания работ каждый участник обязан:

6.5.1. Отключить электрические приборы и устройства от источника питания.

6.5.2. Привести в порядок рабочее место, сдать Экспертам оборудование, материалы и инструмент.

6.5.3. Снять спецодежду и тщательно вымыть руки с мылом.

6.6. Требования охраны труда при использовании режущих и колющих инструментов

Инструкция предназначена при работе с режущими инструментами.

6.6.1. Рабочее место должно быть оборудовано столом, материалами и инструментами для росписи шелка.

6.6.2. К самостоятельной работе допускаются учащиеся, прошедшие медосмотр, изучившие правила безопасной работы, имеющие знания выполняемого вида работ.

6.6.3. К колющим и режущим приспособлениям относятся: - ножницы, ножи, вилки, крючки, различные иглы и другие приспособления неосторожное обращение с которыми могут привести к травмированию. С данными приспособлениями необходимо работать осторожно.

6.6.4. При пользовании режущим инструментом участники обязаны:

- Быть максимально внимательным и дисциплинированными.

- Использовать инструменты только по их прямому назначению, не пользоваться неисправным инструментом.

- Не передавать колющие, режущие инструменты другим участникам, а Эксперту только рукояткой вперед.

- Пользоваться правильными приемами работы, быть осторожнее с крючками на раздвижной раме для росписи шелка.

- Колюще-режущие предметы должны лежать с правой стороны, режущей стороной от себя. Не оставлять ножницы на столе раскрытыми. Не держать ножницы острыми концами вверх. Передавать ножницы волонтерам или Эксперту в замкнутом положении концами от себя. Не держать пальцы на линии разреза.

- При работе использовать только исправный инструмент.

6.6.5. По окончании работы необходимо соблюдать осторожность, очистить и вымыть режущие инструменты.

6.6.6. При возникновении аварийной ситуации необходимо немедленно прекратить работу и сообщить волонтеру или эксперту о ситуации, оказать первую помощь пострадавшему.

6.7. Требования охраны труда при работе с резервирующим составом.

6.7.1. Перед тем, как приступить к работе с резервирующим составом, набирать резервирующий состав в стеклянную трубочку при помощи спринцовки.

6.7.2. Пары резервирующего состава могут токсичны, держать его с закрытой крышкой.